

秋,收获的季节

秋收

□ 刘秤铭

金秋时节,丹桂飘香。在我眼里,秋天不仅是一个收获的季节,也是一个充满期待的季节。看,那金黄的树叶迎着秋风漫天飞舞,远远望去,像一只只金黄的蝴蝶悄悄地落在地上。

“十一”放假,我和爸爸妈妈驾车来到农庄休闲园。走进果园,一股清香扑鼻而来。抬头观望,一排排树上挂满了沉甸甸、红通通的苹果,大小不一、形状不同,红里透黄。我纵身一跃从树上摘了一个,一口咬下去,又甜又脆。秋风吹来,树上的苹果摇摇欲坠。

走出苹果园,来到天地间,农民伯伯正在辛勤劳动。我忍不住驻足,只见农民伯伯一个一个地掰下玉米棒子,装进背篓满心欢喜地背回家。

看到苹果园和玉米地的丰收景象,我不禁感叹劳动人民的勤劳。他们顶着烈日、冒着雨雪,播种、挑水、浇园、施肥、松土,不知道吃了多少苦、流了多少汗,才换来今天这样的丰收成果啊!

回家路上,我左手提着一袋苹果,右手提着一袋玉米。秋天真是一个收获的季节,我感受到了劳动的乐趣、丰收的喜悦。

作者系云师大附小呈贡校区四(5)班学生

金色的秋天

□ 陈若冰

秋天,如同一个俊俏的小姑娘,她披着金黄色谷子做的披肩,戴着火红枫叶做的帽子,悄悄地来了。

金秋时节,是农民的丰收节。

在这个令人如痴如醉的季节里,爸爸妈妈领着我到自家的地里帮忙秋收。

菜地里种了许多庄稼,有萝卜、玉米,还有西瓜,看着就让人流口水。最里面的是大片大片的红薯,虽然看不见红薯的样子,但只看叶子就能知道它们的长势有多么喜人了。

我先去收西瓜,看着穿翠绿色衣服的西瓜就直流口水。我看准一个又大又圆的西瓜,伸手就摘,“哎呀!”我的惊叫声把妈妈引来了。妈妈急忙告诉我:“谁让你用手摘呀!西瓜的藤这么硬,得用刀割才行。”果然,我用剪刀成功收获了一个又一个西瓜。

摘了几个西瓜,我又去帮忙收萝卜。看着成片的萝卜,我兴奋极了,心想这下可过瘾了。我随手抓住一个萝卜往上拔,结果只拔掉了叶子,萝卜却留在土里,我顿时泄气了。爸爸走过来笑着说:“萝卜长得大,不可以这样拔,要先把它所有的叶子握在手里,然后把周围的土摇松,最后轻轻向上拔,萝卜就拔出来了。”我听后干劲了,按照爸爸说的去做,不一会儿就拔了许多。我把萝卜举在空中,一阵风吹过,萝卜的叶子在风中摇晃,好像在向我微笑……

太阳躲在山后,月亮也不情愿地从被子里钻了出来。我回到家,吃着煮熟的红薯、玉米,思考:我才干一小会就没力气了,而农民们要播种、浇水、施肥……每天要干活,肯定更累。我们要珍惜粮食,才对得起农民辛苦的付出啊!我喜欢秋天,因为她象征着丰收,象征着幸福!

作者系云师大附小呈贡校区六(6)班学生
指导老师:甘露

迎丰收,庆小康

□ 钟瀚辰

一天,外婆拿出一叠老照片,给我讲她以前的故事。照片拍摄地点是昆明晋宁,背景是破旧的木房子。照片中,我看到了曾经狭窄的村间小道,地上有很多垃圾,村民的外衣上有破洞。我问外婆:“你们是专门找这样破旧的地方拍照,以怀念过去的生活吧?”外婆认真地回答:“不是,这就是当年农村的真实情景。”

如今,被外婆称为第二故乡的晋宁变成什么样了呢?今年的丰收节,晋宁区鲁黑村举行了丰富的活动,我和外婆、妈妈一起前往。刚到鲁黑村,我们就看到一片刚丰收过的红土地和一栋栋整齐的楼房。村里的道路干净宽敞,村里的爷爷奶奶、叔叔阿姨个个笑呵呵的,这就是幸福的笑容吧!在鲁黑村,我们观看了原汁原味的歌舞节目。虽然没有绚丽的舞台,但节目主题紧扣乡村民俗,很有感染力,让我感受到了乡村的变化和进步。看完文艺节目,热情好客的村民邀请我们参加了炊烟丰收宴。餐桌上,土鸡肉、土猪肉、七彩洋芋、农家豆腐……应有尽有,既美味又生态。

吃饭时,村民李奶奶告诉我,现在日子好了,也不怕请客了。要是在以前,像这样请客,家里人要饿一个月肚子呢!我看到外婆的眼睛有些湿润,不解地问:“外婆,村民的生活变好了,你为什么还难过呢?”外婆说,她不是难过,是高兴,曾在她梦里出现过的场景,现在成真了,能不开心吗?我们还了解到,村民们为了过上更好的日子,不断地学习和创新。他们在互联网上把晋宁的鲜花、七彩洋芋、蓝莓、多肉植物卖到了全国各地,甚至远销国外,为更美好的生活奋斗着!

回家路上,外婆告诉我,鲁黑村只是中国千万个农村的一个缩影。妈妈说,未来我们的国家会变成什么样,就要看年青一代了。我暗暗下定决心,一定要好好学习,为祖国插上腾飞的翅膀而努力奋斗!

作者系云南师大附属润城学校四(10)班学生

金秋,铭记光荣历史

□ 侯思成

金秋是收获的季节,是百姓们忙碌的季节,也是见证祖国伟大复兴事业光荣时刻的季节。

秋高气爽,喜迎新中国华诞。金秋,有教师节、中国农民丰收节,还有阖家团圆的中秋节和尊老爱老的重阳节。

9月30日是烈士纪念日,10月1日是国庆节,10月10日是辛亥革命纪念日,10月25日是抗美援朝纪念日,这一个个彪炳史册的重大历史时刻都在金秋。延绵万里的金色麦浪翻滚如巨龙腾飞,环绕在国徽之上。让我们铭记先烈们保家卫国、守护人民的英雄事迹。

金秋的山河是彩色斑斓、巍巍壮观的,金秋的阳光是金光熠熠、和煦温馨的,金秋里的人民是喜气洋洋、兴高采烈的。大街小巷,五星红旗迎风招展,歌声唱响对祖国的祝福。

金秋,让我们回顾和铭记祖国一个又一个的光荣时刻。我们少先队员是革命的接班人,我们向国徽致敬,致敬光荣与梦想。

作者系云师大附小金牛校区四(4)班学生

秋

□ 陈李昂

秋,没有春的馥郁芬芳,没有夏的热情奔放,也没有冬的傲雪凌霜。可是,秋,却有它绚烂的身姿、独特的气质。

秋,是万物丰收的季节。五谷丰收了。金黄的水稻田里,一串串谷穗因为“体重超标”而弯下了腰。火红的高粱地里,农民伯伯在放声歌唱——他们每日辛勤劳作,用汗水浇灌土地,终于又迎来了一个好收成。水果丰收了。芳香四溢的果园里,苹果绽放着红通通的笑脸,梨差点从枝头垂落到地上,橘子的果皮上渗出了甜甜的汁水……同学们的学业也丰收了。有的去了心仪的学校继续深造,有的找到了理想的工作,开启了人生新的旅程。

秋,也是新旧更替的季节。树林中,绿叶慢慢变黄,一片接一片掉落,落叶归根。但是,你若仔细瞧瞧树梢,就会惊喜地发现,新的嫩芽已经冒出来了。它们开始积攒实力,准备来年长得更加茁壮一些。草地上,原本青青的小草也都披上了微黄的衣服。可当你扒开草丛会神奇地看到,它们正在努力地吸收养分,等着来年长得更加茂盛。校园里,到处都是生机勃勃的景象,同学们铆足了劲,奋勇攀登新的台阶。

春华秋实,只争朝夕。在这金秋十月,让我们一起,见证丰收的喜悦,迎接美好的更替。

作者系云师大附小呈贡校区六(6)班学生

禾谷熟时

□ 马崇越

我关于“秋”的认识,始于甲骨文。甲骨文中,“秋”字形为蟋蟀形,虫以鸣秋,古人借此表达“秋”之概念。随着我对“秋”的情感潜滋暗长,我又认识“秋”的又一解释——在蟋蟀字形下添加一个“火”字,意为秋天禾谷熟,似火灼。我很喜欢这一解释,它让我感受到秋的成熟,秋的热情,秋的收获,以及生命的释放。于是,我开启了觅秋之旅。

秋在田畴。“禾谷熟”,该是一幅怎样的秋景图?我在爸爸的陪同下,踏上了近郊的寻秋之路。我在田畴间觅得许多秋的印记:饱满的谷穗,似乎要裂开了一般;火红的果实,似乎着火了一般;金黄的叶片,似乎汇聚了毕生的辉煌……秋的田畴,禾谷熟了,我嗅到了汗水的味道。

秋为收成。“似火灼”,该是一幅怎样的秋景图?秋天的田畴,仿佛被谁点了一把火,从近处向远处蔓延,向人们传递着火一般的热情,处处满是成熟的色彩,空气中满是甜蜜的味道。归途中,自然的秋天与城市的风景逐渐交融。城市的灯光下,人们从办公楼中走出,从工厂踏上归途……脸上洋溢着幸福的笑容,他们说说笑笑,我无法获知他们在谈些什么,但我能感受到他们一日劳作后的快乐,对幸福生活的追求。

再次翻看“秋”字,田畴间的汗水味、劳作后的幸福感交织在一起,它浸入我的心灵,让我心潮澎湃,我心如火灼一般。我翻开书包,为明天的新课准备着。因为我懂得,似火灼的秋天不会自来,秋之收成需要用汗水浇灌,用劳作滋养。

作者系云师大附小文林校区五(1)班学生

秋天果儿阵阵香

□ 汪张馨越

秋姑娘穿着一身金黄的衣裳,迈着轻盈的步伐,悄悄地来到人间。她走进农田,大豆笑破了肚皮,玉米咧开了嘴,金灿灿的谷穗随风舞动,宛如一片海洋。她用黄叶给小动物们发去电报,大家纷纷忙着准备过冬的食物,大雁则成群结队地飞向南方。这个秋天,我们一家也要南下,因为爷爷奶奶种的葡萄成熟了。

刚到爷爷奶奶家,我就迫不及待地想去摘葡萄。奶奶的脸上堆满了笑容,她缓缓地对我说:“别急,没人跟你抢,多着呢!”随后便带我来到果园。果园并不大,但几行葡萄架排列得整整齐齐。茂密的葡萄叶下,大串大串的葡萄缀满枝头,有紫红的、黄绿的、青的……阳光下,它们更像发光的珍珠,璀璨夺目。我提起小竹篮,拿上剪刀,奔向葡萄架。

我先挑了最大的一串紫葡萄,左手托着右手剪,突然坠落的葡萄使我手心失去平衡,手一翻,幸好葡萄落到了篮子里,可外面的几颗还是撞破了“肚皮”。我拿起葡萄往嘴里送,一丝甜润蔓延开来,沁人心脾。之后,我采摘的技术娴熟了,对准根部,竹篮很快就被葡萄填满了。突然,我听见“嗡嗡”的叫声,低头一看,呀!不好,蜜蜂在吃我的葡萄。我用力地去扇它们,奶奶赶紧制止:“不能扇蜜蜂,小心被蜇。你摘的葡萄又大又甜,小蜜蜂也爱吃。”奶奶望着满园的葡萄笑了:“看来今年的辛苦没白费……”

乡下的秋天果儿阵阵香,秋姑娘送来丰收,也送我来当农人的快乐。

作者系云师大附小金江校区六(5)班学生
指导老师:李效臣



川记者
一起记录生活的美好

更多内容详见App