

THE WORLD GAMES
2025 CHENGDU

成都世运会

“友谊之树”绽放夜空

成都世运会开幕式亮点解读

7日,成都世运会举行开幕式,场地依托城市中轴线旁“天府之檐”搭设观众席,中心舞台南、北两侧为市民开放观演区,现场巧借城市天际线、湖面和绿地,立体呈现公园城市的生态样貌,在开放的空间内为观众展示出一幅缤纷画卷,呈现出六大亮点。



一棵以金沙遗址大树根遗迹和四川活化石“珙桐树”为创意灵感的“友谊之树”焰火绽放夜空,开满“鸽子花”。
新华社记者 江宏景 摄

开放舞台遇到湖泊公园

不同于过去在体育场的封闭空间内举办开幕式,成都世运会开幕式来到碧波荡漾的湖畔,主舞台置于天府国际会议中心与湖水之间,草坪观众席临湖而设,映着绚丽的晚霞与闪烁的星光,让城市景观和百姓生活成为开幕式的组成部分,生动呈现出兼容并蓄、开放融合、共享共赢的独特气质。一旁的木结构建筑“天府之檐”宛如张开的双臂,像家的怀抱温情迎接来自全球的宾朋,形成“建筑生长于公园,赛事沉浸于自然”的独特视觉叙事,旨在向世界呈现一场彰显中国特色、巴蜀风韵、国际水准的精彩盛会。

“天府之檐”上美轮美奂

观众席上,数字化屋顶成为大屏幕,既可投射缤纷城市景象,也可在运动员入场时展示国际世界运动会协会、各单项协会会徽,以及世界运动会比赛项目图标和运动员笑脸,充分展现出运动的自信与生命的活力。数字光影此刻与湖泊交相辉映,配合湖畔和远处楼体的灯光秀,形成美轮美奂的色彩盛宴,彰显缤纷万千的成都魅力。

在细节中彰显地域文化

舞台造型以成都“市树”银杏

树叶为主设计元素,运动员方阵引导牌以成都市“市花”芙蓉花为设计灵感,并巧妙融入蜀锦、银花丝等。以流光溢彩的蜀锦交织成引导牌底,以灵动精巧的银花丝勾勒出芙蓉花形,以色泽温润的蜀绣和技艺高超的漆艺绘制出会徽以及参赛国家和地区的中英文名称,文化在细节中充分彰显。引导员服装款式采用极具东方风韵的旗袍样式,并运用被誉为“蜀中瑰宝”的蜀绣工艺进行刺绣。此刻,拥有2300多年建城史的成都,正向世界展示其海纳百川、兼容并蓄的城市特质。

“友谊之树”开满“鸽子花”

成都世运会开幕式烟花绚烂,其中篆书“成都”字样的烟花创意十足,组成的篆书“成都”两字,源于距今2000多年的青铜兵器上的篆书铭文,印证了成都是一座2300多年城名不变、城址未迁的大城市;而烟花在空中构成的字母“W”,既是世运会会徽,也是英文“World”(世界)首字母,表达了对全世界宾朋的欢迎;主题曲表演结束后,一棵以成都金沙遗址大树根遗迹和四川活化石“珙桐树”为创意灵感的“友谊之树”,在夜空中缓缓生长,开满“鸽子花”。

文艺表演蕴含古蜀韵味

开幕式文艺演出中的大型中国舞组舞表演,由“鼓、乐、诗、花”四个段落构成。“鼓”寓意昂扬,“乐”寓意热情,“诗”寓意温雅,“花”寓意开放。表演中涵盖金沙太阳神鸟、说唱俑、二十四伎乐、川剧变脸等传统元素。其中,太阳神鸟金饰是古蜀先民的重要精神标识,太阳神鸟金饰图案也是古蜀文明和天府文化的象征,是成都的城市形象标识;出土于成都的东汉击鼓说唱陶俑,展现的是来自2000多年前的俳优表演说唱,富有浓厚民间气息和地方风貌,反映了古代四川人乐观幽默的地域文化特质;千年绝艺川剧变脸,于瞬息之间展现内心百态,被誉为“中华瑰宝,国之精粹”,也是巴蜀儿女献给世界的锦绣之韵。

世运会历史上首次点燃主火炬

夜色中,两艘快艇划过湖面,滑水运动员手持火炬,快速经过水柱形成的主火炬——世界运动会历史上第一支主火炬被点燃,主火炬的光芒跨越山海,向全世界传递梦想之光。主火炬点亮的夜幕之中,焰火如浪潮般气势磅礴、源源不断地喷薄而出,火炬、焰火与湖水中的倒影水火交融、交相辉映,共绘一片璀璨华光。

新华社记者 王君宝 马思嘉 陈地

棍网球怎么玩

成都世运会棍网球比赛7日拉开战幕。什么是棍网球?提起这个项目,绝大多数人恐怕都是一头雾水。

对此,中国女子棍网球队教练肖潇已司空见惯。在接受记者专访时,她承认这个项目“确实小众”,但又“非常有魅力”。

本届世运会棍网球项目为六人制女子组比赛,每场分4节,每节8分钟。恰如其名,棍网球用具是一根顶端带有网兜的球杆,运动员通过抛击小球来传球或射门。

在棍网球上,可以看到许多其他项目的影子。曾是女篮运动员的肖潇觉得,棍网球与篮球类似,“空中球多,技战术也有很多相似之处”。

北京体育大学棍网球社团成员何程则认为,棍网球的部分规则类似橄榄球、篮球,在草地上比赛又跟足球相似,从装备上看则和曲棍球接近,“这个项目最独特的地方就是它极强的综合性”。

“棍网球对参与者的要求也非常全面——体能、速度、耐力、爆发力,战术头脑、身体对抗和团队协作能力缺一不可。正是这种高要求让它格外刺激、好玩。”她说。

肖潇也认同,棍网球入门需要花些功夫,但一旦上手,运动所回报的快乐是加倍的。“篮球场上你接到队友传球,可能内心毫无波澜,但在棍网球比赛中,完成一次传接球会让人非常有成就感。”肖潇对此很着迷,“这种挑战性正是棍网球的乐趣之一。”

棍网球比赛节奏快且对抗激烈。场上攻防转换迅速,进攻方获得球权后,必须在30秒内射门。除守门员外,全员参与进攻和防守。球速可达每小时200公里,运动员需佩戴护目镜、护齿等护具。在媒体指南里,该项目页面上特别标注着几行小字,提醒场内摄影记者“关注来球,注意安全”。

至于没有出现在此次世运会上的男子比赛,比起来更是“火花四溅”。“因此男运动员要穿戴更多护具,看起来相当酷。”肖潇补充说,“男子比赛中还会用到更长的球杆,有的小朋友拿在手里惊呼:‘哇,好像齐天大圣!’”

棍网球起源于北美印第安部落,20世纪90年代引入中国,在高校中缓慢推广。2023年10月,国际奥委会批准2028年洛杉矶奥运会新增棍网球项目。2024年底,国家体育总局明确手曲棒垒球运动管理中心和中国手球协会为棍网球项目管理单位,进一步推动项目规范化发展。

目前该项目的世界排名体系还不够完善。肖潇估计,中国女队大概排在第17至25名。本届世运会,中国队凭借东道主身份获得参赛资格。根据赛程,首先进行小组循环赛,中国队与加拿大、英国、日本队同组。对阵强手,肖潇称没有压力,“就是放手一搏”。“第一次正式组建国家队,第一次跟世界上最好的队伍较量,我们把这看作一次宝贵的学习机会。”

对于这个人口基数很小的项目来说,成都算是开展得不错的城市。官方售票网站显示,棍网球比赛多日门票已售罄。

新华社记者 丁文娴 季嘉东 范依晨