

省管干部任前公示公告

云干任公示[2026]1号

根据《党政领导干部选拔任用工作条例》及有关规定,现将柴万宏等19名同志拟任职务予以公示:

柴万宏,男,汉族,1970年4月生,在职硕士,中共党员,现任省司法厅党委委员、政治部主任。经研究,该同志拟提名为州(市)政协主席候选人。

姬兴江,男,彝族,1971年4月生,在职博士研究生学历,中共党员,现任中共普洱市委常委、市纪律检查委员会书记、市监察委员会主任、二级高级监察官。经研究,该同志拟提名为州(市)人大常委会主任候选人。

晋洪江,男,汉族,1972年8月生,在职硕士,中共党员,现任中共红河州委常委、秘书长。经研究,该同志拟提名为州(市)政协主席候选人。

张光彦,男,汉族,1970年8月生,省委党校研究生学历,中共党员,现任中共西双版纳州委常委、组织部部长。经研究,该同志拟提名为州(市)政协主席候选人。

戈昌武,男,汉族,1968年11月生,大学学历,中共党员,现任中共昭通市委常委、统战部部长。经研究,该同志拟提

名为州(市)人大常委会主任候选人。

李昆,男,汉族,1973年3月生,省委党校研究生学历,中共党员,现任省委副秘书长、省委督查室主任。经研究,该同志拟任省直单位正厅长级领导职务。

殷建忠,男,汉族,1970年1月生,在职硕士研究生学历,中共党员,现任昆明医科大学副校长、党委常委。经研究,该同志拟任省属本科院校正职领导职务。

陈建军,男,汉族,1979年8月生,硕士研究生学历,中共党员,现任玉溪市人民政府副市长。经研究,该同志拟任省管企业正职领导职务。

陈汉,男,白族,1976年1月生,大学学历,中共党员,现任云南滇中新区管委会副主任、党工委委员,中共昆明市官渡区委书记。经研究,该同志拟任州(市)委副书记。

罗红星,男,汉族,1976年2月生,大学学历,中共党员,现任西双版纳州人民政府副州长。经研究,该同志拟任州(市)委常委。

陈力,男,汉族,1973年12月生,中央党校大学学历,中共党员,现任德宏州人民政府副州长。经研究,该同志拟任

州(市)委常委。

尹黎,男,汉族,1970年4月生,中央党校大学学历,中共党员,现任曲靖市纪律检查委员会副书记、市监察委员会副主任、三级高级监察官。经研究,该同志拟提名为州(市)人大常委会副主任候选人。

方灵,男,彝族,1970年6月生,大学学历,中共党员,现任玉溪市发展和改革委员会、党组书记,市人民政府国防动员办公室主任,一级调研员。经研究,该同志拟提名为副州(市)长人选。

郑锦,男,汉族,1975年9月生,省委党校大学学历,中共党员,现任中共马关县委书记、一级调研员。经研究,该同志拟提名为副州(市)长人选。

黄臻,男,汉族,1973年7月生,省委党校研究生学历,中共党员,现任西双版纳州委副秘书长、办公室主任、一级调研员。经研究,该同志拟提名为州(市)人大常委会副主任候选人。

胡彬,男,土家族,1982年8月生,大学学历,中共党员,现任省发展和改革委员会办公室主任。经研究,该同志拟提名为副州(市)长人选。

杨洋,男,汉族,1985年8月生,在

职博士研究生学历,中共党员,现任怒江州发展和改革委员会、党组书记,州人民政府国防动员办公室主任。经研究,该同志拟提名为副州(市)长人选。

万玮,女,汉族,1975年3月生,在职硕士,中共党员,现任省人民检察院第一检察部主任、三级高级监察官。经研究,该同志拟提名为州(市)人民检察院检察长候选人。

浦泰,男,汉族,1975年8月生,在职硕士,中共党员,现任中共安宁市委副书记、市长。经研究,该同志拟任县(市、区)委书记。

公示时间从2026年1月5日起至2026年1月9日止(国家法定节假日除外),如对被公示人员有意见,可通过来信、来电、来访等方式,向中共云南省委组织部干部监督处反映。反映问题要实事求是,客观公正,提倡签署真实姓名并告知联系方式。我们将严格遵守工作纪律,履行保密义务。通讯地址:云南省昆明市广福路8号省委组织部干部监督处,邮编:650228,举报电话:0871-12380。

中共云南省委组织部

2026年1月4日

通过地方叙事 唤起普遍共鸣

电影《翠湖》1月24日上映

由青年导演卞灼执导,聚焦昆明城市生活与三代家庭情感的电影《翠湖》将于1月24日全国公映。影片将镜头对准翠湖畔的普通人家,以细腻平实的笔触,描摹日常生活中的亲情牵绊。定档海报上那句亲切的昆明方言“样样好”,传递出影片浓郁的在地气息与温暖基调。上映前夕,本报记者专访了导演卞灼,听他讲述如何用光影书写一封献给故乡的情书。

卞灼的导演之路始于一次主动的转向。在北京电影学院学习导演半年后,他感到导演思维难以量化掌握,转而投入摄影专业,希望从影像技术层面理解电影。多年的摄影指导经验,不仅锤炼了他对画面的掌控力,也让他片场实践中学会与演员沟通、进行场面调度。这段经历深刻影响了他

的创作方式:“写剧本时,我会带着画面去写,从构思之初就尝试消弭文字与影像之间的隔阂。”

《翠湖》最鲜明的特点,在于它摒弃了外界对云南常见的“风光大片”或“民族奇观”式想象,转而凝视昆明本真而舒缓的市民生活。影片中,昆明方言的对白、翠湖畔的街景以及本地演员熟悉的面孔,共同构建出一种真实可触的生活肌理。卞灼并未刻意追求强烈的视觉风格,却恰如其分地捕捉到了昆明特有的光影质感——让明亮处更通透,让暗部更柔和,无形中呼应了这座城市从容的气质。在他看来,真正传递出“云南味道”的,是演员们自身携带的生活气息,“让他们演自己,这片土地的气质就自然流露出来了。”

片名“翠湖”,不仅是一个地理名称,

更是整部影片的情感内核。对许多昆明人而言,翠湖是“心灵的导航”,也是安放个人记忆的“后花园”。这份情感联结,在影片路演中得到了真切回应。每至一地,总有云南籍观众主动分享,开场往往是一句:“我是云南人……”一位久居上海的昆明观众在观影后坦言:“片中公交车的每一帧都让我想家。”可见,影片虽根植于一方水土,其中所呈现的家庭代际间的沉默关怀、摩擦与和解,却能跨越地域,唤起广泛共鸣。

《翠湖》偏于舒缓的叙事节奏。卞灼认为,面对当下短视频冲击与快节奏的观影习惯,“慢”在今日恰恰具有不可替代的价值。“电影院是一个能让人静下来的场域。如果进去只看开头几秒就很刺激的内容,那和刷手机有什么区别?”他曾上海

放映时注意到,一位起初有些焦躁的年轻观众,随着影片推进,渐渐坐直身体,最终完全沉浸其中。在卞灼看来,电影需要给予观众进入的时间,这种逐渐沉浸的体验,正是影院区别于其他媒介的魅力所在。

作为卞灼的长片导演处女作,《翠湖》已在国内外电影节上获得9项荣誉。对于票房,他保持平和,更看重观众能否在片中“看到自己”,重新凝视那些被忽略的生活细节,感受亲情的温度,最终“获得一些爱和温暖”。他未来的创作仍将扎根云南,计划推出“家乡三部曲”,《翠湖》是第一部。此外,他也希望将视角延伸至云南更广阔的天地,深入记录少数民族真实的生活与思考,“不是奇观化的展示,而是真实的表达。”

本报记者 晋娜

云南春晚传媒有限公司

诚招 2026 年省内广告合作伙伴(第二轮)

根据云南春晚传媒有限公司2026年省内广告代理权竞购工作组的决定,对春晚传媒所属《春城晚报》、开屏新闻网、开屏新闻客户端、春城晚报官方微信公众号、春城晚报官方微博、春城晚报视频号、开屏新闻抖音号、开屏新闻头条号等2026年度部分行业广告经营代理权进行公开竞购。现将本次竞购的有关事项公告如下:

一、竞购行业及媒介

(一)行业:金融及衍生行业
(二)媒介:春晚传媒全媒体,包括:《春城晚报》、开屏新闻网、开

屏新闻客户端、春城晚报官方微信公众号、春城晚报官方微博、春城晚报视频号、开屏新闻抖音号、开屏新闻头条号等。

二、对意向竞购方要求

依法设立并有效存续,具有独立法人资格,能独立承担民事责任的企业法人,除法律另有规定外,均可申请代理。

(一)具有广告经营资质,熟悉媒体广告市场;

(二)具有良好的财务状况和商业信誉;

(三)具有良好的客户资源和

广告代理经验。

三、竞购工作安排

意向竞购方于2026年1月12日17时前携带相关资质证明文件,前往昆明市日新中路516号云报传媒广场18楼B20号工位提交书面竞购书(竞购书中须标明参与竞购的行业类别),同时按照竞购说明书的要求提交竞购材料,准时参加竞购。

经审核,对符合竞购要求的广告公司,我公司将电话通知在指定日期由意向竞购人进行陈述,并由竞购工作组对入围的意向竞购方

进行资质审查,开展实质性谈判,最后投票产生代理权竞购结果。

四、竞购结果公布

竞购结果将在《春城晚报》、开屏新闻客户端公布。欢迎有实力及合作意向的广告公司积极参与。联系人:张老师
联系电话:13888259281
地址:昆明市西山区日新中路516号云报传媒广场18楼B20号工位

特此公告

云南春晚传媒有限公司
2026年1月5日