



更多内容 详见App

# 春城晚报



小记者  
一起记录生活的美好

国内统一刊号 CN53-0030  
云南日报报业集团主办

2019-4-NO.17

## 与童诗相遇

□ 张志梅

三月是我班孩子们自定的童诗月,孩子们吟诗、品诗、创作诗歌,兴致盎然、其乐无穷。课余时间,有的孩子随手就拿出《童诗三百首》,选一首最喜欢的,有模有样地读给我听;有的则迈着方步踱来踱去边吟诵边表演;有的则灵感乍现,即兴赋诗一首,贴在板报的创作栏里……看着他们一个个变身小诗人的样子,作为语文老师得我倍感欣慰。

### 赏

#### ——润物无声,潜移默化

《童诗三百首》中《爷爷疼我》一诗：“我的脚好痛，我向爷爷说，爷爷，我的脚好痛，吃糖果就会好。爷爷就买糖果给我吃，只有爷爷相信我的话”。这首诗充满童真童趣，就是孩子现实生活的写照，能引起共鸣，有亲切感、愉悦感，孩子们读后哈哈大笑起来。

《我喜欢你，狐狸》一诗说了狐狸有心计爱骗肉吃，但话锋一转，接着写“狐狸的尾巴像红红的火苗，风一样掠过绿草地。我崇拜你，狐狸，你的狡猾是机智，你的欺骗是才气。不管大人怎么说，我喜欢你。”孩子们读到这首诗时，从一个全新的视角个性化地认识了狐狸，书中的狐狸通常都是狡猾的反面角色，但这首诗让孩子们耳目一新。

开阔的思路，独特的视角，新颖的构思，凝练地表达了孩子的内心世界。孩子们在吟诵童诗的过程中领悟到优美的意境，丰富了心灵，启发了想象，感受到纯真而饱满的情感。这样的表达和感受是别的体裁给予不了的。

学童诗，就是要营造一种浓浓的赏诗氛围，带孩子们诵读，读中悟情，读中悦性，由浅入深、循序渐进地与童诗相遇、相知。

### 品

#### ——舞动童心,大胆质疑

儿童是天生的诗人，童年的天性是诗。孩子们浸润在优美、灵动、充满生趣的文字中能品味到童诗的音乐美、韵味美、语言美。在孩子们反复吟诵中，比一比谁读得最好，说一说为什么要这

样读。孩子们根据自己的理解读出节奏、语调和情感。

在学习热情地驱使下，在小组合作探究中发现了许多童诗的秘密，同时也提出许多问题。例如：为什么有的童诗有标点，有的没有？童诗为什么不用像古诗一样对仗？童诗为什么一个字就能自成一诗？为什么有的诗是大人写的，也叫童诗……孩子们在自主质疑、析疑、解疑的过程中收获了创作诗歌的技巧，提升了对语言文字的敏感性，学会了表达。

品味童诗要尊重孩子的理解，充分调动积极性，让孩子自主学习，领略童诗特有的乐趣与魅力。

### 创

#### ——蒙动情思,静待花开

童诗，语言简洁而不简单，结构回环往复，结尾处如揭谜底。它有趣贴近生活，奇幻而不失真，新奇颠覆思维。在品读的基础上，让学生大胆创作，可以挖空补写、同类仿写、颠覆改写、自由创作，抓住瞬间灵感，插上想象的翅膀，善用修辞，来表达动人情意，还可以配图，以绘本的形式呈现。在一段时间内品味童诗的基础上，孩子们诗兴大发。以下是我班两个孩子创作的童诗。

#### (一)

##### 慢慢

慢慢地看  
慢慢地走  
慢慢地起床  
慢慢地吃饭  
慢慢地说话  
慢慢地坐地坐

慢慢地思考  
慢慢地做作业  
慢慢地睡觉  
时光慢慢地走  
我想慢慢地长大  
妈妈催我也没用  
因为我的名字叫慢慢

#### (二)

##### 秋天的风

秋天的风是一个七彩的调色盘  
它把银杏叶调得金黄金黄的  
把枫叶调得火红火红的  
把田野调得一片灿烂  
秋天的风是一个顽皮的娃娃  
它把树叶吹成了飞舞的蝴蝶  
把柿子吹成了小灯笼  
把苹果吹成了红彤彤的笑脸  
秋天的风带来点点凉意  
带来一片丰收景象

童诗通常都很短，但写诗的背后却是一个人的阅读力、思考力、想象力、语言基础等综合能力的呈现。感慨于孩子们富有哲学韵味的表达，惊叹于他们的想象力、创新力。

我把班上孩子的作品收集装订起来，就是我班的第一本童诗集。给孩子们播下文学的种子，点燃文学的热情，激发孩子们向上的动力。这些小小的诗歌给我们带来了快乐，重新召唤我们的共鸣和认知，击中我们的情感甚至灵魂，让我们变得亲切、柔和、自然、深刻，有质地。

有童诗相伴的童年是幸运的，不期盼每个孩子都能成为诗人，但希望他们能在最好的年龄与诗相遇。而我，就做那个百花园中的引路人，与孩子们携一路馨香，徜徉诗间！

### 【本期特邀导师】

## 张志梅



中小学高级教师，云大附一小语文老师。从教20余载，坚持用心经营教育，用爱温暖童心，引领孩子沐浴阳光，引导孩子浸润书香。

所教学生基础扎实，成绩优异，在小升初择校考试中成绩突出。辅导的学生作文分别刊登于《拼音报》《蜜蜂报》《春城晚报》等多家报刊，并荣获共青团中央、中国青基会组织的“希望杯”全国青少年作文大赛优秀教师指导一等奖和省级、市级优秀教师指导奖；2016年所带班级荣获“昆明市优秀班级”；在“一师一优课”教学活动中获评省级优课；多篇论文获国家级和省级一、二等奖，其中《静能生定，定能生慧》论文于2015年12期刊登于《云南教育·教师版》，《小议心灵能量》论文于2016年4期刊登于《云南教育·教师版》；《未来的交通工具》教案收录于《金英咀华——云大附中教师课堂作品集》；2018年中华传统文化课题成果《文化润童心，诗意悟节气》论文荣获国家级二等奖；自主撰写了多个年级的《一线名师核心试卷》《寒假作业》等教辅；多次荣获云大附中“优秀教师”“优秀班主任”“优秀党员”荣誉称号。



小记者  
一起记录生活的美好



## 春城晚报小记者跨年招募!

想展示才华,提高写作增长见识,还等什么?

### 春城晚报小记者福利

- 全年《春城晚报小记者》专刊免费赠阅
- 12场社会实践活动
- 两场名作家、名记者培训讲座
- 注册小记者每人一套采访装备
- 注册小记者每人一本盖有春城晚报公章的小记者证



现在报名注册春城晚报小记者,除了原有会员福利外,还可免费领取一张价值488元的雪兰牧场体验券(家庭套票)。

### 春城晚报小记者招新要求

**【招募对象】** 年龄在18岁以下,对写作有兴趣,渴望在写作、观察、表达、交际等方面得到进步。

**【活动内容】** 集中学习/活动实践:周末或节假日、寒假、暑假。

**【报名费用】** 春城晚报小记者采取会员制 年费 **498元**

**【报名方式】** 请携带两张孩子的大一寸证件照,在工作日(上午9:00--12:00,下午2:00--6:00)到昆明市新闻路云南日报报业集团广告中心0113室。

**【咨询电话】** 小记者编辑部:  
曾老师:13064271229 王老师:13669795915  
罗老师:13708875418 褚老师:18687166684

广告