

金碧路更好走了

记者昨日从金碧路道路恢复提升工程建设指挥部获悉,截至9月25日,金碧路除沿河路至青年路口区间三市街人防工程、轨道工程施工区域以外,道路主线施工已全部完成,顺利完成了项目主线通车的建设任务。项目后续将进一步推进开展道路的收边收口工作,完善交通工程、绿化工程以及节点工程,推进开展架空线入地等相关工作。金碧路道路恢复提升工程起点为西昌路与金碧路交叉口(包含了金碧路、拓东路和部分东郊路),终点为东郊路与二环东路交叉口,全长4.65公里,总投资为5.34亿元。



指挥部供图

亮点

1 架空线全面迁改入地

道路全线地下管线涉及电力管、通信管、自来水管、煤气管、中水管以及污水管的新建任务,在道路开挖施工前期,地下管线的排查梳理作为项目实施过程中的重点,对沿线老旧管网管线进行重新梳理设计,为满足城市发展需要,保障地下管线的使用功能,确保架空线全面迁改入地。

2 改造优化排水系统

通过对全线积水点的排查,配合排水公司梳理全线排水系统,有针对性

地对每个淹积水点进行优化改造设计;同时对全线的排水管线进行了清淤处理,确保新老排水系统有序贯通,满足汛期城市排水需求。

3 增添道路色彩变化

项目建设采用了透水砖、防沉降井盖、橡胶沥青等新型材料,并结合山茶花、孔雀造型的华灯等内容,作为本次金碧路项目建设的亮点。经过对全线乔木、灌木以及地被的梳理,对灌木、地被进行了全面更换,部分路段采用了黄连木做为行道树,利用黄连木树叶四季变化的特点,增加了金碧路道路的色彩变化。

4 提升道路通行能力

通过采用防沉降井盖、橡胶沥青混凝土等新材料新工艺,大大提升了道路平整度以及通行舒适度。根据现状道路断面,合理确定道路中心线,优化车道分配宽度和交叉口通行环境,坚持常规公交支持轨道交通的原则,合理布置公交站点,实现地铁、公交、自行车、出租车之间的便捷换乘;全线梳理人行道绿化,行道树在现状基础上分段优化统一;对沿线地铁站点、公交换乘、沿线建筑与道路高差、无障碍设施等细部进行改造,满足行人使用需求。

本报记者 张勇



唱自己的歌 跳自己的舞 杨丽萍音乐剧 《阿鹏找金花》首演

9月29日晚,由中国舞蹈家协会,大理州委、州政府主办,中国文联舞蹈艺术中心、大理州委宣传部、云南杨丽萍文化传播股份有限公司、大理古城华侨城投资开发有限公司承办的“2020中国舞蹈家协会环境舞蹈展·大理舞蹈季《阿鹏找金花》首演暨杨丽萍大剧院揭幕仪式”,在大理古城杨丽萍大剧院举行。

杨丽萍大剧院系云南省重点文化产业项目,位于大理古城南国城以东,占地面积13716平方米,建设面积8155平方米,总投资1.5亿元以上。剧院建筑概念来源于“水印苍山”,由当代中国美术馆及文化建筑设计领域建筑大师朱锺设计。《阿鹏找金花》首演开始前,中国舞蹈家协会主席冯双白、著名舞蹈艺术家杨丽萍等主要嘉宾上台,触摸启动球,共同为杨丽萍大剧院揭幕。

“我是白族,这是我为家乡打造的第一部剧作。很多演员都来自剑川、来自石宝山。大理人民其实是非常有艺术天赋的,他们都在唱自己的歌,跳自己的舞,我其实是帮他们表达出来。阿鹏又唱又跳又弹,还要说话,就好像是在他的村里表演。筛麦子、插秧,希望大家走进这个剧场,感受到风土人情。”杨丽萍介绍了剧情。

海浪,星空,满树茶花瞬间开放,小金花跳起了霸王鞭,漫天的蝴蝶翩翩飞舞……民族音乐剧《阿鹏找金花》是由杨丽萍领衔主导,云集国内顶级艺术家打造的全新民族音乐剧。剧情主要讲述了阿鹏与金花暗生情愫心照不宣,阿黑却苦恋金花从中作梗,美丽善良的银花姑娘又对淳朴的阿黑爱而不得,最终阿鹏和金花有情人终成眷属。在4个年轻男女的爱恨

纠葛中,把白族青年男女之间质朴纯真的爱情和白族劳动人民的勤劳智慧淋漓尽致地呈现在舞台上。整部音乐剧贯穿了多首大理原创本土音乐,是一部了解大理、了解白族生活的活教材。

“大理舞蹈季”包括舞梦人生“不跳舞干嘛”、风云际会、丰收节、古城巡游嘉年华、大理舞蹈艺术“云”剧场、《阿鹏找金花》首演暨大剧院揭幕仪式、舞蹈会客厅、专场音乐会、共舞“红色信仰”等9项内容,时间从9月5日开始持续到国庆黄金周,将运用新媒体和融媒体资源进行广泛传播。通过举办“大理舞蹈季”,将进一步打造大理对外人文交流平台,提升大理开放水平,展示大理独特魅力,助力文化强州和大滇西旅游环线建设。

本报记者 秦蒙琳
通讯员 杨继培 摄影报道

本报11件作品 获云南报业新闻奖

9月29日,云南省报业协会2020年年会在昆明召开,进行工作总结和部署、表彰第22届云南报业新闻奖获奖单位和个人、表彰第8届云南报业新闻论文奖单位和个人。按照《第22届(2019年度)云南报业新闻奖评选标准》要求,经专家评审初评、终评后,云南省报业协会评选出133件云南报业新闻奖获奖作品、29件云南报业新闻论文奖。春城晚报积极申报云南报业新闻奖、云南报业新闻论文奖,最终有11件作品获奖。这些获奖作品为:

一等奖

《没吻过土地的孩子 没有童年》获典型人物报道奖

二等奖

《向国旗行注目礼的时候最美》获重大主题报道奖;《一套房子被隔成七八间 这是宾馆吗?只是出租》获舆论监督报道奖;《50公里洱海生态廊道今年底建成》获生活服务报道奖;《烈士回家(系列报道)》获新媒体报道奖

三等奖

《“三点半课堂”五华区样本》获生活服务报道奖;《云南伴手礼 如何做到一枝独秀 专家:挖掘云南文化 把非遗做“活” 凸显创意》获生活服务报道奖;《A05网事》获新闻版面奖;《70年!昆明记忆》获融合创新奖

国际传播奖

《一场婚礼一生梦 将梦安放彩云间》

图片报道奖

《烈风汽车修理厂突发大火》
本报记者 曹婕

广电苑和园小区开发商 请业主放心 “将严格履行合同 交付合格房屋”

近日,多名市民向记者反映,呈贡区博大路广电苑和园小区问题多多:前期宣传的小区大门、绿化、儿童游乐园、篮球场等设施,现在都要交房了,一样都没有;精装房的厨房水龙头高过窗户,导致开不了窗;消火栓安在住户家门口导致开不了门。(本报9月21日曾报道)

昨日记者再次走访了在建的广电苑和园小区,小区开发商云南亚传媒发展有限公司负责人称:“目前广电苑和园的建设正积极进行分项验收工作。对于业主关心的篮球场、大门、绿化、塑胶跑道等多个小区设施建设,正按照施工节点稳步推进中。按照协议,小区的交房时间为2020年12月底,希望广大业主放心,公司将会严格按照合同约定的期限如期交付质量合格的房屋。”

该公司负责人介绍,广电苑和园住宅小区建设项目,从规划设计开始均严格按照相关政府行政主管部门批复的规划条件、设计图纸等进行施工建设,目前正由行政主管部门组织对包含消防、绿化、规划等在内的各分部分项竣工验收工作,各项指标均符合国家强制性要求。

记者在采访中也遇到一些业主,他们认为只要开发商出来协调,对事情的解决也有所期待。
本报记者 刘嘉