体育音乐美术中考怎么考

云南省初中学生体育音乐美术考试方案听证会举行 分值将大幅提高 从2020年秋季入学新生开始执行

10月28日上午，云南省初中学生体育音乐美术考试方案听证会在云南省教育厅举行。围绕《云南省初中学生体育考试方案（征求意见稿）》《云南省初中学生音乐考试方案（征求意见稿）》《云南省初中学生美术考试方案（征求意见稿）》，听证代表建言献策。

背景

“小胖墩”“豆芽菜”比比皆是 学生体质健康问题十分突出

云南省教育厅副厅长张春骅介绍，当前，学校体育、美育教师不足，水平不高，场地器材设施设备紧缺仍然是教育领域的短板，学生近视眼高发，“小胖墩”“豆芽菜”比比皆是，学生体质健康问题十分突出，由此带来的社会问题正逐步凸显。“德智体美劳”发展不平衡、不充分是制约学校体育、美育健康发展的关键问题和瓶颈问题。依托考试“指挥棒”效应，出台硬办法、制定硬措施、采用硬手段，让学校更加重视学校体育美育工作，通过提高考试分值的手段提升学校体育美育的地位。

这次我省初中体育、音乐、美术考试改革是在以往考试制度基础上的优化和完善，而不是推倒重来，其目的是以立德树人为根本，坚持“健康第一”的教育理念，实现以美育人、以文化人，更好地引导学生认真学习体育、美育课程，积极参加体育锻炼，掌握运动技能，提高体质体康水平。提升审美素养、陶冶情操、温润心灵。

我省成立考试方案制定工作领导小组和专家组，先后到昆明、普洱、大理、文山、红河、怒江、西双版纳、迪庆等地开展专项调研和技能专项测试，并向16个州市教育体育局、部分初中和高校多次征求意见，召开研讨论证会超过 30次，召开5次由全国学校体育知名专家参与的论证会（2次在北京），对考试形式、分值分布、考试频次、考试内容、特殊考生的处理办法、竞赛成绩折算分等进行专项论证，结合专家意见对方案进行调整、修改和完善，才形成方案。

改革

体育音乐美术考试分值将提高 考试将更加注重过程性

从2020年秋季入学的七年级新生开始，云南省体育、音乐、美术考试分值将大幅提高。体育50分直接提升到100分，音乐、美术分由10分提高到40分。同时，考试将更加注重过程性，避免一考定成绩。体育由初中三年一考调整为一年二考，美育调整为初中艺术测评＋艺术统考＋艺术实践活动。此外，将学生参加体育竞赛成绩和艺术实践活动纳入体育美育考试成绩，鼓励学生积极参加各种项目体育比赛和美育展演，引导学生学会1—2项终身受益的运动技能和美育技能。

体育考试在项目设置上，也充分考虑学生的个体差异问题，如视力、身高体重指数、肺活量体重指数的赋分由原来的横向比较赋分，变为学生自身纵向比较赋分，简单的说是自己和自己比，通过努力锻炼，如果相关指标变好就可以得到相应的分值。同时，在竞赛加分设置了若干个大项，让高矮、胖瘦的学生都有机会参加各种项目的体育比赛，实现学生的个性化发展。另外，体育考试由单一考查学生体能，变为主要考查学生的体质健康监测、基础体能测试、专项技能测试和竞赛加分。

音乐、美术考试增加了艺术实践活动，坚持面向人人、人人参与，让更多的学生参与到艺术实践活动中。

方案亮点

体育100分咋构成

体育考试总分100分＝七年级满分20分＋八年级满分40分＋九年级满分40分

三年一考调整为一年二考

音乐美术怎么考

素质测评满分为100分
按25%计入音乐、美术个人考试成绩

统考卷面满分为100分
按75%计入音乐、美术个人考试成绩

实践活动（附加项目）满分10分
按实际分数计入个人考试成绩

个人音乐、美术考试成绩＝个人等级成绩（10分、15分、20分）＋音乐、美术实践活动（附加项目）得分

新华社发 勾建山 作

链接 教育部：体育和美育将被强化 在中高考中占有更重分量

教育部10月16日召开新闻发布会，对中共中央办公厅、国务院办公厅近日印发的《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》和《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》进行解读。以往常常被视为“无足轻重”的体育和美育将被强化，在中高考中占有更重分量。

针对体育美育评价不“硬”的问题，意见提出，把政策措施落实情况、学生体质健康状况、素质测评情况和支持学校开展体育工作情况等纳入教育督导评估范围。在学生评价方面，意见提出改进中考体育测试内容、方式和计分办法，科学确定并逐步提高分值。积极推进高校在招生测试中增设体育项目。启动在高校招生中使用体育素养评价结果的研究。探索将艺术类科目纳入中考改革试点，纳入高中阶段学校考试招生录取计分科目。

教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰表示，体育中考要逐年增加分值，进一步扩大影响力，同时要开展高考录取中体育素养如何评价和计分的研究。美育中考要在试点基础上尽快推广。“下一步要把美育中考的工作做得更加扎实，到2022年力争全覆盖，全面实行美育中考。”王登峰说。 据新华社

方案

听证会上，省教育厅副厅长张春骅还对云南省初中学生体育音乐美术考试方案进行了说明。

实施对象 〉

云南省2020年秋季入学的七年级新生开始执行

考试内容 〉

体育考试：主要考查学生的基础体能测试、专项技能测试、体质健康监测和竞赛加分四个方面，项目设置围绕义务教育体育与健康课程标准设定。考试方式分为“随时考”和“定时考”二种方式。“随时考”是指学生结合自身身体状态在规定时间范围内随时与考务人员预约进行的考试。“定时考”是指在规定时间范围内以学校为单位按每间隔3周组织开展一次考试。学生身高体重指数、肺活量体重指数和视力三个项目，实行每学年监测一次，其中七年级上学期监测，八年级、九年级下学期监测。赋分方式是通过学生自身七年级、八年级、九年级健康指数的纵向对比进行赋分，有效减少个体先天因素影响。体育考试按照满分100分计入中考成绩，由原来三年一考改为一年二考。

音乐美术考试：主要包括音乐美术素质测评、初中音乐美术统考和音乐美术实践活动三个部分，并按等级成绩呈现。音乐、美育考试满分按40分计入中考成绩。

计分办法 〉

体育考试：云南省初中学生体育考试总分＝七年级得分＋八年级得分＋九年级得分。七年级20分：上学期得分＋下学期得分＋竞赛加分＝七年级得分，超过20分的按20分计算，未超过20分的，按实际得分计算。八年级40分：上学期得分＋下学期得分＋竞赛加分＝八年级得分，超过40分的按40分计算，未超过40分的，按实际得分计算。九年级40分：上学期得分＋下学期得分＋竞赛加分＝九年级得分，超过40分的按40分计算，未超过40分的，按实际得分计算。省、州（市）、县（市、区）每年公布学校体育竞赛目录，指导学生有序参赛。

音乐美术考试：1.素质测评满分为100分，按25%计入音乐、美术个人考试成绩。2.统考卷面满分为100分，按75%计入音乐、美术个人考试成绩。3.实践活动（附加项目）满分10分，按实际分数计入个人考试成绩。4.个人音乐、美术考试成绩＝个人等级成绩（10分、15分、20分）＋音乐、美术实践活动附加项目得分，若音乐、美术考试成绩单科成绩超过20分，则按满分20分计入普通高中招生录取总分。

考试时间 〉

体育考试：体育考试分三年6次进行，每学期分别采用“随时考”和“定时考”相结合的方式进行。

音乐美术考试：音乐美术素质测评时间为7年级至9年级上学期，由学校自行安排。统考时间为9年级下学期，具体时间由各州市教育体育局统筹安排。省教育厅和各州教育体育局每年定期公布第二年度艺术展演计划，各地各校引导、组织学生合理参加展演活动。

特殊类考生处理 〉

因身体残疾、患有严重疾病且长期免修体育课和免予执行《国家学生体质健康标准》的学生可以申请三年连续免考，此类考生的体育成绩按考生所在学校全体考生（男或女）的平均成绩计算。因个人身体原因可以选择申请年度免考，此类考生当年的体育成绩按考生所在年级全体考生（男或女）当年平均成绩的60%计算。义务教育阶段由外省转入的学生必须参加转入当年的体育考试，并根据转入学年所在学期的体育考试成绩所占年级的位次，核算上一学期或学年的体育考试分值。

春城晚报 开屏新闻App 理想生活 即刻开屏

声音

体育竞赛成绩纳入考试成绩 值得点赞

方案内容详实，具有针对性、时效性。其中，体育竞赛成绩纳入体育考试成绩，可以鼓励师生更多地参加各类比赛，培养高水平运动员。中考体育改革分值有所提高，考试过程中要确保学生安全措施的落实。音乐、美术方案真正促进了学校、家长、社会对美育教育的重视，内容涉及面广，也将有力推动艺术活动开展，遴选优秀学生艺术团。方案中音乐、美术考试分数为素质测评分数占25%、统考分数占75%，统考分数是否占比太大？

——听证代表、云南省人大代表李琪

体育考试避免一考定成绩 更加科学

此次云南中考改革的亮点之一，就是提高了体育、美育考试分值的占比，且更加注重过程评价，促进学生五育并举，德智体美劳全面发展，在全国做出了先行示范。方案详实、具体、专业，经过多轮征求意见，相对比较成熟，且具备较强的实际操作性。提升体育、美誉中考分值，是大势所趋、势在必行。方案的出台和推进，是非常好的事情，也对中学体育美育教育带来了挑战。

体育教育主要是保证学生学到体育技能的同时增强身体素质，考试方式应立足于学生，不要停留在学生与学生之间、学校与学校之间竞争，是否可以实行合格制或达标制，让学生不用花过多精力，如校外补课等，也可以达标、达到满分。同时，体育考试改变以往一考定成绩，更加科学，但要考虑到当前学校与学校之间、地区与地区之间存在差异，由于涉及升学考，要考虑到面向全体学生的公平性。

改革对基层学校体育、美育教育提出了更高要求，学校必然会增加体育美育的课时、活动，以及学校组织考试的频次，这就涉及师资、教育教学设施问题。真正达到提高学生体育美育素养，希望政府帮学校在师资、教材、课程体系上下功夫，希望在音体美教师编制方面得到支持。

——听证代表、昆一中西山学校校长高富英

考评体系科学合理，考试方式灵活，整个考评是动态考评，对方案非常认同，必将带动云南体育、美育教育更上一个台阶。

——听证代表、学生家长史云辉

方案将提高学生对体育美育课程的兴趣。作为家长，最关心考试的公平问题，建议加强对考试的管理，制定完善的考试细节。

——听证代表、学生家长李坤瑞

考试方案科学合理，但音乐、体育美术考试要避免出现应试化现象，让孩子保持兴趣；体育各项目考试分值设定时降低难度，让孩子只要上好校内课程，经过努力就可以取得好成绩。

——听证代表、学生家长李艳阳

具体操作中，注意让学生不是为了考试而考试，老师也要注重在过程性评价中善于发现学生身上的亮点和闪光点，让学生感受到艺术的美好，这种美好可以陪伴孩子的一生。

——听证代表、云南大学附属中学教研组长王玲

要快速提高学校体育教师素质和能力，因为此次改革涉及很多体育项目，既需要老师自己练习“内功”，学校和上级部门也要开展培训，提升教师业务能力。 目前中小学体育教学有些脱节，部分项目到初中要从头开始教，希望加大小学体育教学的执行力。

——听证代表、蒙自市第三中学体育教师邓国辉

作为农村学校一线音乐教师，工作以来见证了音乐教育的变化，现在不仅音乐课时开足了，活动也得到了支持。中考音乐美术分值提高，作为音乐教师非常高兴。希望考试不要流于形式，希望能充分考虑农村孩子在音乐学习方面的差距，对农村音乐、美术教师的培训、培养也给予关注。

——听证代表、昆明市五华区厂口中学教师朱艳芳

建议加强教师队伍建设，重视音体美教师的编制和待遇问题。

——听证代表、曲靖富源胜境中学校长李红彦

本报记者 李思家