

云南力量

YUNNAN-POWER
2019/2020
年度云南十大新闻人物评选

新闻人物推荐——

20余年践行司法为民的初心
尽其所能为学生创造好条件
在演艺事业中推广云南方言
想带动两亿多老年人动起来

他们诠释了 什么是担当

段莉萍法官,20余年践行司法为民的初心;何家贵老师,尽其所能为学生创造好条件;实力派演员王砚辉,在演艺事业中推广云南方言;七旬老人梁护国,想带动两亿多老年人动起来……今天,让我们走近4位2020年度云南十大新闻人物候选人。他们,身体力行诠释了什么是担当。2019年度、2020年度云南十大新闻人物评选活动进行中,欢迎广大市民、读者继续向我们推荐心目中的“云南力量”!



1800m²幼儿园校舍

招 租 公 告

零距离森呼吸山景校舍
2000户高密度成熟山居
天然氧吧级6班科学配置
阔绰露台及森氧活动场地

现面向社会教育机构招租入驻记者村小区幼儿园
诚邀报名 | 截止日期: 2020年11月24日18:00

出租地址: 昆明市太平新城记者村幼儿园 (售楼部旁)
业主单位: 云南日报报业集团安之泰房地产开发有限公司

招租热线 0871-68106151/18988452056

联系人: 张女士

段莉萍 用爱心与耐心化解纠纷

段莉萍,现任楚雄市人民法院民事二庭庭长、审判委员会委员、四级高级法官。先后荣获“全国法院先进个人”“2018年度云南十大法治新闻人物”“全省法院办案能手”等称号。

在楚雄市人民法院,见过段莉萍的人,都忘不了她的微笑。无论是立案还是调解,巡回办案还是普法下乡,她总是用微笑迎接来访者,用爱心与耐心化解矛盾、纠纷。

1993年7月,段莉萍到距楚雄市区120余公里的洒鸡口法庭工作,交通不便,工作环境艰苦,但她努力克服困难。办案中,段莉萍为查明案件事实,经常翻山越岭到案发地巡回办案、就地开庭,既

方便当事人,又使当地群众受到法治教育。

2003年1月,段莉萍因工作需要到楚雄市人民法院立案庭负责立案审查工作,这一干就是10多年。

立案庭是法院的窗口,在段莉萍和全庭干警的努力下,楚雄市人民法院立案庭被最高人民法院表彰为“立案信访窗口先进集体”、被云南省高级人民法院表彰为“诉讼服务窗口示范岗”。

从边远的派出法庭到执行局、立案庭、速裁团队,再到民事审判法庭,段莉萍从事法律工作已有20余年,一步一个脚印践行司法为民、公正司法的初心,诠释了新时代人民法官的使命担当。

何家贵 崇文尚武的“铁掌书生”

2012年6月,一段“最牛乡村小学教师文武双全,打铁砂掌、舞双截棍”的视频占据优酷视频首页头条,之后多家媒体相继转载,单个视频高达3000多万次的播放量。看视频中身材矮小的表演者,你绝对不敢相信武侠中传说的铁砂掌,会出现在一所破旧的山村小学校园里的一名相貌平平的小学教师身上。

他就是宣威本土小有名气的“铁掌书生”何家贵老师。当年,只因所执教学校校舍破烂,突发奇想要发奋练就一门绝技,上《中国梦想秀》的舞台,向梦想观察团争取资金改善校舍教学环境,于是开始研习铁砂掌绝技。后来,他相继又研习飞针、飞筷、飞牌等绝技。如今,其一手铁砂掌功夫,不但能开砖碎石,还能徒手拍钉入木;其徒手飞筷能射穿木板

和不锈钢盆……除此之外,他一手遒劲古朴的颜体书法以及熬夜挑灯夜战,义务为学校设计绘制校园传统文化墙,为山村书写绘画“三治融合”示范村文化墙的无私奉献精神,令学校师生敬仰。他所设计绘制的地方,无不是一道亮丽的风景。

何家贵自小生长在一个贫困的家庭,7岁时母亲因病早逝,经历过单亲家庭孩子的艰辛。近年来,家庭经济并不宽裕的他,先后无偿帮扶两个学生从初中上完大学;联合网友开展慈善募捐活动,为学校家庭贫困学生和孤儿筹集价值两万余元的衣物、文具和图书,100余名学生受助。

如今,何家贵是得禄乡推进素质教育的典范,今年被宣威市委、市政府评为“名教师”。

王砚辉 爱飙云南方言的老戏骨

《李米的猜想》《烈日灼心》《我不是药神》《小欢喜》……你或许不知道他的名字,但你只要关注影视剧,就不会对这张脸感到陌生。罪犯、药贩、公务员……各种角色,他都能游刃有余,演得入木三分。在刚上映不久的国庆献礼影片《我和我的家乡》中,我们再次看到了云南籍演员王砚辉的惊艳演技。

作为演技派,“实力派”和“老戏骨”已经成为王砚辉的标签。从《心花路放》里的马普、《李米的猜想》中的昆明话,基本上每一部王砚辉主演的电影作品,我们都能听到他台词里那亲切的云南方言。

“本土语言是最生动和最有魅力的。电影中观众会觉得我的角色很有辨

识度,是因为方言让这个人物更生动。对于电影中的台词我会按照这种方式来表达,是因为我觉得,云南方言是特别美的一种方言。”王砚辉说。

多年来,王砚辉的演艺事业蒸蒸日上,演技和口碑都得到大家认可。同时,他也一直坚持致力于推广云南方言,宣传云南形象。

今年在云南省文化和旅游厅联合“游云南”App开展“戏游云南”项目中,王砚辉作为“一出好戏游云南”的推介嘉宾,回到昆明重游云南陆军讲武堂、云南大学等历史文化地标,讲述家乡的故事,推荐家乡的美景。他不仅是演员,更是云南文化旅游的“推介大使”。

梁护国 马拉松赛道上最靓的仔

足下生风,目光锐利,若非一头白发在风中飘逸,丝毫不能想象,马拉松赛道上,这位精神、健康,造型炫酷的跑者,是一位年过七旬的老人。老人叫梁护国,今年已经72岁高龄,但他更喜欢人们叫他梁小哥,“听上去年轻有活力!”

更令人想不到的是,这位69岁才开始跑马拉松的传奇跑者,4年时间完成了38场马拉松、25场半程马拉松,其中包括美国波士顿马拉松、德国柏林马拉松、新加坡马拉松等著名国际赛事。

在跑马拉松前,梁小哥65岁时开始骑车,一路向西,从昆明骑行到西藏拉萨,再骑到珠峰大本营。开启马拉松事业后,他进入系统的训练状态,每天去世博园练习跑步,每次跑16公里,有时下雨也坚持跑。

“我的平均配速是5分半,在我这个

年龄段,在世界上都是可以排得上名次的。”截至目前,梁小哥的最好成绩是今年1月5日厦门马拉松中跑出的3小时57分11秒,“但我觉得还能更快,希望未来再快7分钟左右,跑到3小时50分以内。”

梁小哥说,马拉松给他的生活带来许多改变。“跑马拉松后,我的精气神变得特别好,什么事都是小事,也没有什么事是我做不到的,越来越自信。赛道上,我就是最靓的!”

“我希望通过自己的行动,带动两亿多老年人动起来,拥有强健的体魄。身体好了,子女的负担也就小了,这就是对家庭、对社会最大的贡献。”未来,他还会继续跑下去,更快、更远……

本报记者 马雯 费丹艺 马艺宁 文

资料图片