

真人NPC 面具背后 是对生活的热爱

名

词

解

释

NPC

是Non-Player Character的缩写,是游戏中一种角色类型,意思是非玩家角色,指的是游戏中不受玩家操纵的游戏角色。

密室逃脱的NPC

指的是在密室逃脱游戏关卡中出现的各种角色。在密室逃脱游戏中推动剧情发展,它的存在不仅能够渲染游戏中紧张的氛围,还能够在玩家进行不下去的时候给出线索,帮助玩家完成闯关,玩家通关之后,快速还原场景。

“关门的一瞬间,游戏开始了”。这是密室逃脱真人NPC“00后”小吴每天都要对玩家说的一句台词。随着剧本杀和沉浸式密室逃脱兴起,真人NPC也逐渐成了“95后”人群喜欢的新兴职业。喜欢刺激与恐怖主题的小伙伴,对密室逃脱的真人NPC一定不陌生;当然,还有一些人好奇、想去了解但又不敢。如果你是后者,那就跟随本报记者一起看看,真人NPC有些什么工作内容?有什么趣事?进入真人NPC的密室逃脱有多刺激?

360行

新体验

满满的细节设计 吸引更多玩家参与进来

记者在美团上定位昆明后,以“密室逃脱”为关键词搜索,搜到了近50家密室逃脱店。在排行榜上比较靠前的几个店家,都有1000至2000条评论。点开最受欢迎的一家店铺,店家打造的几个密室主题,预订量最少的也有3000人下单,最热门的主题近7000人订过。可以看出,昆明越来越多的人加入到这个行业中。

“游梦之城超级密室”作为昆明本地一家具有代表性的密室逃脱门店,共有4种密室主题。“主题不同价格不同,

但总体来说,收费在138元至168元之间。旺季的时候,一天能接待200多人。”工作人员毛毛介绍,“玩家的体验感是每个密室逃脱经营的立身之本,通过创新的剧本和满满的细节,吸引更多的玩家参与进来。游戏结束后还会为玩家做个复盘(指博弈结束后把对局重复一遍,以有效地加深对这盘对弈的印象,也可以找出双方攻守的漏洞),解开玩家游戏中不懂的谜题和机关。如果出一个新的场景,还会喊上老玩家一起不断完善各个环节。”

经验丰富的“老NPC” 可根据机关和不同经验的玩家即兴表演

在宝善街南屏时代大厦的“老废物密室逃脱”,小吴和胖胖负责扮演密室场景里的真人NPC。

“第一次接触密室逃脱是和朋友一起去玩,里面扮演NPC的工作人员很有趣,就对这个行业产生了好奇。之后就开始不断地来刷不同的密室主题。”胖胖告诉记者。从那以后,他就开始有意识地关注这个行业,基本上玩遍了昆明地区热门的密室逃脱游戏。“之前一放假就不知道去哪里消磨时光,现在假期就兼职做NPC,充实了假期生活。”胖胖说。利用业余时间兼职做了半年的真人NPC的他,到现在已经成了一个经验丰富的“老NPC”,他可以根据熟悉

的机关和不同经验的玩家即兴表演。

大学学习空乘专业的小吴,毕业后却做起真人NPC演员。对于只有3个月NPC从业经验的他来说,这份工作只是看似简单。如何带领玩家进入游戏?如何让表演更加自然真实,不让玩家跳戏?如何恰当地给玩家一些提示,让游戏进行更加顺利,提高整个主题给玩家的体验感和趣味性?如何更好地走位和与玩家互动?“在不熟悉的密室环境中,有些玩家会害怕,下意识地对着工作人员‘拳打脚踢’。这也说明我们的密室体验做得很成功。”他说,真人NPC面具背后,是有趣的灵魂,是对生活的热爱。

解谜题过障碍 帮助玩家轻松减压

“老废物密室逃脱”的店长玲玲说:“我们属于中小型密室,不带剧情。主要通过灯光、音效、道具和真人NPC来提高密室逃脱的体验感。如果是需要带剧情的密室,一般都要对真人NPC的工作人员进行培训。工作人员带入情感,才能让玩家认为有趣味性。”

对于这个刚在昆明兴起的行业来说,从业者也有许多不为人知的辛苦。天气热的时候,戴着厚厚的面具会让人喘不上气;吃饭时间总是不固定;一遍一遍讲解规则的枯燥日常……在薪资方面,刚工作初期的人员月薪在4000元至5000元,随着岗位不断提升,月薪可达上万元。

游梦之城超级密室工作人员毛毛说:“现在,密室逃脱游戏被不少玩家

视为一种新型的减压方式。在密室中,玩家一步步操作机关、解开谜题;通过障碍,从中获得成就感。在许多人的印象中,真人NPC只是单纯地吓人,但是在一些密室场景中,他们扮演的是剧本中的角色,推动情节的发展。他们可以是掌柜、大师兄、反派角色,也可以是场工、场控。

之前游梦之城超级密室原创了一个密室逃脱的场景,从场景到剧本剧情都是团队的心血,这也是在昆明从事这个行业的一种新的尝试。游梦之城超级密室的工作人员介绍,未来会更加专业化,形成系统性的真人NPC培养体系,培育出更全能的员工。在场景中加入投影技术等给玩家更加立体式沉浸体验和近似电影的观感。

本报记者 张田睿 摄影报道



密室逃脱游戏场控室



密室逃脱场景