

飞天梦永不失重 科学梦张力无限

2003年10月15日,中国首飞航天员杨利伟从酒泉卫星发射中心出发,迈出了中国人遨游星汉的第一步。

2021年10月16日,神舟十三号载人飞船成功在长征二号F运载火箭的托举下升空,开启了中国人又一次探索太空的壮举。

18年,从神舟五号到神舟十三号,从一人一天到三人半年,中国人奔赴星辰大海的步伐从未停止。

半个多世纪前,一曲《东方红》响彻寰宇。现如今,鲜艳的“中国红”闪耀太空。从“两弹一星”到“载人航天”,“航天梦”早已汇入伟大的“中国梦”,成为人类文明发展历程中的惊鸿之笔。

“嫦娥”奔月、“北斗”指路,“天问”问天、“天宫”览胜,“玉兔”探月、“祝融”探火、“羲和”探日……一个个饱含中华民族深厚文化底蕴与文化遗产的任务,一次次展示着中国航天勇攀科技高峰的探索成就,展现了伟大的中国道路、中国精神、中国力量。

九霄逐梦再问天,阔步强国新征程。中华民族对无限宇宙的探索,永无止境。可上九天揽月,可下五洋捉鳖,谈笑凯歌还。航天征途上每一步创新和突破的背后,都离不开一代代航天人的艰苦奋斗、不懈拼搏、自主创新,成为一个国家和民族的共同记忆。

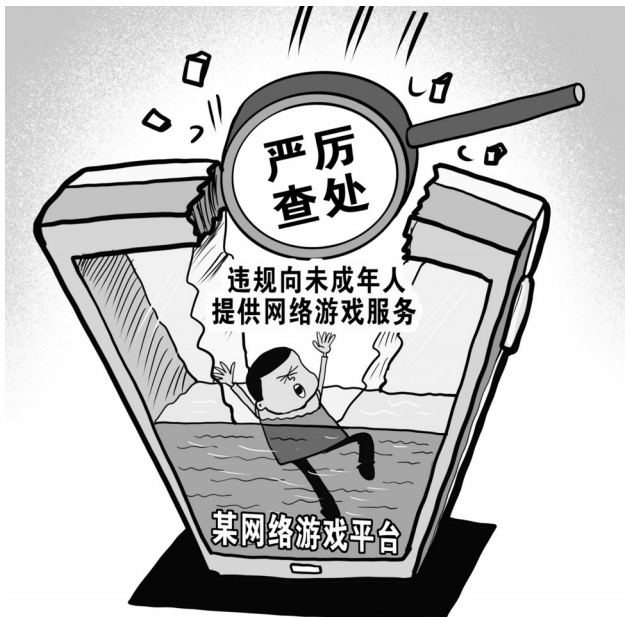
又是一载金秋十月,又是一度家国梦圆。这次太空之旅,不仅能刷新中国人在太空驻留时间的纪录,进一步开展更多的空间科学实验与技术试验,产出高水平科学成果,我们更能和他们一起体验在太空过春节……科学探索再次与航天梦想在太空奏响协奏曲。

“飞天梦永不失重,科学梦张力无限。”正如女航天员王亚平在出征前所说,只要敢于有梦、勇于追梦,用智慧和汗水打造自己的梦想飞船,就一定能够迎来自己梦想的发射时刻,飞向属于你的浩瀚星空!

让我们一同期待神舟十三号乘组在浩瀚苍穹再立新功,创造属于中国的太空探索新纪录。

新华社记者 胡喆

新闻漫评



新华社发 朱慧卿 作

解救

国家新闻出版署印发《关于进一步严格管理 切实防止未成年人沉迷网络游戏的通知》以来,各地积极落实网络游戏防沉迷工作要求,进一步严格管理措施,紧盯防止未成年人沉迷网络游戏的关键环节,着力推动防沉迷工作取得实效,切实保护未成年人身心健康。

据新华社

点评:部分未成年人沉迷网络游戏是一个社会问题,防沉迷工作是一项系统工程,需要社会各方共同努力。政府应严格管理,行业须坚决落实,游戏企业要切实履行主体责任、全面设置防沉迷系统、严格开展实名验证,广大家长、老师也应更好履行监护教育职责,加强关爱陪伴和约束规范,引导孩子们形成良好生活习惯和用网习惯。

——专家



江德斌

在一些地方发生的跳楼、跳桥等案件里,就曾有“起哄者”不仅未出手相救,反而在一旁出声怂恿,有意刺激当事人的情绪。可见,这种行为极为恶劣,违反了法律和社会道德,造成了严重的社会危害,理应受到相应的法律惩罚。

春城晚报



开屏新闻APP
理想生活 即刻开屏



人民网评
微信公号
秦川

为避免出现活螃蟹被踩死的悲剧,乘客在进站前应仔细梳理携带的物品合不合规,与铁路部门的相关规定——对照,免得被动。而铁路部门也有责任加大宣传力度,通过有关平台尽可能地让乘客掌握相关信息,免得引发纠纷。

网红直播喝农药酿悲剧 千万不要放过“起哄者”

10月15日,网红“罗小猫猫子”在直播中喝农药自杀,经抢救无效去世引发关注。17日,“罗小猫猫子”的母亲告诉记者,正在山东处理“罗小猫猫子”后事。事发时直播间有网友起哄,将追究“起哄者”法律责任。15日,“罗小猫猫子”在其最后一条视频中,坦露自己已患抑郁症多时。(10月17日 新京报网)

据家人表示,“罗小猫猫子”在直播中喝农药并非想自杀,其在农药瓶中兑了饮料,并不想死,但是一些网友在评论中冷嘲热讽,怂恿死者“快点喝下去”,刺激了“罗小猫猫子”的情绪,将农药喝了下去,最终酿成了悲剧事件。如果此事属实,那么“罗小猫猫子”自杀与前男友无关,直播间的人起哄,则是导致悲剧发生的直接原因。因此,这些“起哄者”看热闹不嫌事大,扮演了不光彩的角色,应为网红之死承担法律责任。

“罗小猫猫子”在其最后一条视频坦露自己身患抑郁症,而抑郁症患者存在情绪低落,兴趣减退,自我评价降低,容易轻生厌世。可见,“罗小猫猫子”之所以在直播时自揭伤疤,乃是想借此获得粉丝的安慰、同情,让自己的情绪压力得到释放,进而从抑郁状态中走出来。很可惜,其并未如愿,一些粉丝缺乏最起码的同理心,反而认为“罗小猫猫子”是在作秀、蹭热度,所以一直起哄、谩骂,言语十分恶毒,导致

悲剧上演。

生命只有一次,每个人的未来,都有着无限可能性。网红“罗小猫猫子”的年轻生命就此凋零,令人不胜唏嘘,也引起舆论对“起哄者”的强烈不满,认为他们不负责任,是在吃“血馒头”。相比那些冷漠围观的看客,“起哄者”的行为更为恶劣,他们隐藏在虚拟网络之中,不怕暴露真面目,说话不计后果,对生命缺乏敬畏心,将言语当成杀人利剑,毫无忌惮地挥舞。

而在现实生活中,这样的“起哄者”也经常可以见到。此前,在一些地方发生的跳楼、跳桥等案件里,就曾有“起哄者”不仅未出手相救,反而在一旁出声怂恿,有意刺激当事人的情绪。可见,这种行为极为恶劣,违反了法律和社会道德,造成了严重的社会危害,理应受到相应的法律惩罚,以及道德谴责。

比如,2018年,甘肃庆阳的19岁女生李依依(化名)跳楼身亡之前,一些围观者在网络平台上发布“起哄”言论,并拍摄视频传播,造成不良影响,引起社会大众公愤,事后多名“起哄者”遭到行政拘留。因此,在此次网红直播喝农药自杀事件中,那些“起哄者”也做出了不当言行,千万不可放过他们,应依法予以处罚。同时,考虑到社会道德负面影响,可将“起哄”行为列入信用惩戒,让违法者承担更大的代价,尝到口无遮拦的后果。

一起螃蟹引发的“血案” 该如何站“对”?

近日,在浙江永康南站,一男乘客携带一袋活螃蟹准备乘高铁,乘务员表示不能携带活物上车。该乘客随即将袋子里的螃蟹倒在地上,一一踩死。

视频一经播出,吃瓜群众纷纷站队,有挺乘客的,也有挺乘务员的。其实,这件事并不复杂,无需站队,要站则应站“对”。

此前,中国铁路总公司发布的《铁路进站乘车禁止和限制携带物品的公告》明确规定,禁止乘客携带活动物(导盲犬除外)进站乘车。螃蟹属于农副产品,也是甲壳类动物,乘务员禁止涉事乘客携带活物上车,并不是故意刁难,而是依规执行公务。

应该看到,《铁路进站乘车禁止和限制携带物品目录》不是某个铁路部门随意敲定的,也不是相关负责人拍脑袋决定的,而是根据国务院颁布的《铁路安全管理条例》等国家法律、行政法规、规章等规定制定的,具有相应的法律强制性。

在这种背景下,包括“螃蟹男”在内的广大乘客,确有责任严格遵守,而不是想怎么来就怎么来。

面对乘务员的劝阻,踩死螃蟹,并不可取。一来,死螃蟹不能食用;二来,如此使性子,拿螃蟹发泄,也不利于个人形象维护。再说,螃蟹尚未被烹煮食用就死于非命,未能发挥出应有的价值,可叹。

这起风波,余波未平,值得深思。

从涉事乘客带活螃蟹乘坐高铁,可以看出一些乘客对《铁路进站乘车禁止和限制携带物品目录》还不够了解。一说到进站乘车禁止和限制携带的物品,很多人都会想到管制刀具、道具枪、仿真枪之类的,再有点经验的还可能想到汽油、乙醇(酒精)等易燃液体。

其实,除此之外,还有很多物品不能携带进站乘车。比如,可能干扰列车信

号的强磁化物,有强烈刺激性气味的物品,有恶臭等异味的物品。像指甲油、去光剂、染发剂可以携带,但必须在规定容量内。

显然,为避免出现活螃蟹被踩死的悲剧,乘客在进站前应仔细梳理携带的物品合不合规,与铁路部门的相关规定——对照,免得被动。而铁路部门也有责任加大宣传力度,通过有关平台尽可能地让乘客掌握相关信息,免得引发纠纷。

值得一提的是,12306的一名客服人员在答复记者时表示,根据中国铁路总公司的相关规定,乘客是不允许携带活螃蟹之类的鲜活农产品乘坐火车的,但不同的火车站对此有不同的规定,如武汉站和汉口站,乘客可以携带使用密封的泡沫纸盒装好的螃蟹。这个“例外”,值得品味。稍微思考,便觉得颇有人性化。

“一刀切”固然省心,但给乘客带来极大不便。如果乘客携带的活螃蟹确实放在密闭的盒子里,并不影响其他乘客,不妨开个“口子”。

直面问题,拿出诚意解决问题;碰到难题不是绕着走,而是想办法化解。武汉站和汉口站的做法,值得肯定,也值得推广。

此外,“制度是死的,人是活的”。铁路部门不妨在回应“为什么不能带”的时候,思考一下在不违规的前提下“如何帮他们带”。

说到底,铁路运输是服务人的,如果火车站相关工作人员能灵活一点,多一些人性化的理解,少一些刻板,为这位乘客提供托运,或者打包服务,这几只“惨死”的螃蟹可能就不会成为头条新闻。真正做到“人民铁路为人民”,相信这也是铁路部门一直致力于服务人民的初心。但愿这起事件能够引发更多关注和思考,对乘车规定了解得更透彻一些。也期待铁路部门不断完善规定,实现双赢。