

COP15 新时代 新世博 新梦想

艺术创想自然之美 打造文旅IP新地标

近日，“新时代，新世博，新梦想！2021年昆明市红领巾奖章系列活动之我是自然创想家——生物多样性大型雕塑主题彩绘公益活动”人气高涨，昆明市众多青少年踊跃报名，积极参与。自7月23日开始，引发广泛关注，超过12000名青少年踊跃参与评选，投票数量超过40万人，最终评选出99幅获奖作品。

此次活动由CBD COP15昆明市筹备工作领导小组志愿者服务组、昆明市创文志愿服务工作指挥部、共青团昆明市委、昆明市少工委指导，由青春昆明运营中心、昆明世博新区开发建设有限公司主办，云报传媒就爱去旅游文化传媒有限公司、昆明市五华区知云集青少年社会服务中心协办。

焕活力 助力自然保护

12000多名青少年踊跃参与

1999年，昆明世界园艺博览会的成功举办，推动了昆明改革发展、对外开放的进程，世博园逐渐成为昆明旅游的名片。22年来，世博园林木花草香、点点繁星亮，成为几代人温暖的回忆，向世人展示着一个园艺博览园变成一个文旅融合新品牌的华丽蝶变。

99世博会给了昆明这座城市一次放飞想象力、实现城市提速发展的机会。22年来，昆明世博园作为人与自然亲密交融的生态文旅地标，为昆明市民和广大游客带来充足的幸福感和满足感，也成为承载这座城市记忆的宝贵文化遗产。22年后，以“生态文明：共建地球生命共同体”为主题的COP15在昆明举办，世界的目光再一次聚焦春城昆明。在这个特殊的节点，作为生物多样性典范的昆明世博园引



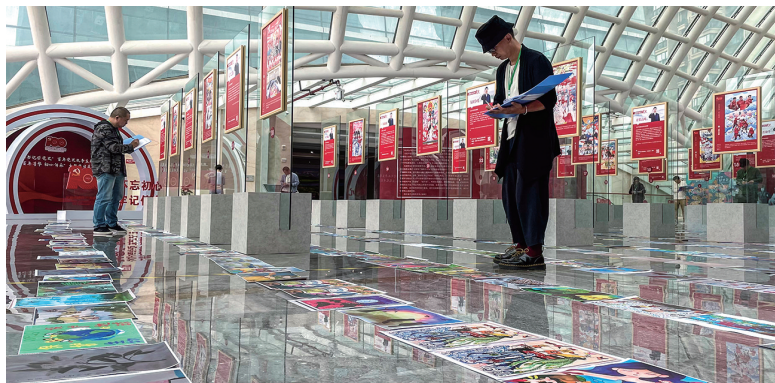
昆明市众多青少年积极参与

来众多关注的目光。2021年国庆期间，昆明世博园再次成为市民争相前往的拍照打卡点，热度不断攀升，昆明世博园在国庆期间连续2天置顶抖音同城热搜峰值榜第一名，连续6天排名前三，浏览总量约为5600万，期间景区共迎来了9.7万人次的观光。

世博新区开发建设有限公司副总经理宋蕾说，世博集团主动承担社会责任、践行企业职责，以COP15在昆明举办为契机，征集生物多样性主题绘画作品。鼓励昆明市中小学生们在美术创作、创意过程中，传承99世博会精神，唤醒人们对昆明世博园的美好情怀，树立新生代对大自然的探索、热爱和尊重。

7岁的孙月桐，就读于云南财经大学附属中学小学部，她活动的作品灵感正来源于世博湖。湛蓝色背景下，共同生存着小鱼、螃蟹、鳄鱼、海草以及小鸟等动植物和谐共生，画面充满了灵气和对大自然的热爱。

“针对此次活动，盘龙小学面向三个校区4000多个孩子进行了宣传动员。”盘龙小学大队辅导员曾老师告诉记者：“在昆明市少工委发出活动通知以后，学校就迅速从大队少工委开始，组织辅导员进行宣传，鼓励孩子们积极参与活动，用手中的画笔描画出自己最美的家乡。”



“我是自然创想家活动”线下评审环节

强阵容 评委严格评审

99幅作品脱颖而出

9月4日，在活动线下评审环节中，云南高校教师、知名职业艺术家、艺术培训机构等15位专家组成的评审团，对网络投票入选的6000余幅作品展开评审。评选现场，入选作品依次排开，在观摩完这些生动自然、风格多样、富有想象的作品之后，评委进行了专业综合评分，筛选出99幅优秀作品，并最终评选出特等奖、一、二、三等奖，最佳人气奖和优秀奖奖项。同时，根据参与人数与获奖人数的情况评选出优秀组织奖。

云南师范大学美术学院副教授李雪岳说：“环保是一种态度、一种行动和从小就形成的观念。从孩子的作品中，看到了他们对于地球生态的关注，以及爱心。”

“随着世界极端气候的增加，生物多样性保护、环境保护不再是一个学科概念。在众多作品中，有的以正面视角表现主题，有的带有拒绝杀戮的警示意义，有的还融入了云南多民族元素，人文多样性+生物多样性，让人眼前一亮。”国内知名策展人罗菲表示。

新呈现 吉祥物灵灵换新装

画家齐聚 妙笔生花献礼COP15



昆明理工大学城市学院代表及艺术家为灵灵换新装

如何以文旅IP的理念为“灵灵”注入新力量，此次活动最大的亮点则是为灵灵换“新装”。9月28日，由著名艺术家、策展人薛滔带队，著名职业艺术家舒扬、马力、金大伟，中国卡通一代代表艺术家、云南油画学会理事张

晋熙、昆明理工大学城市艺术工作室负责人周洁等9位专家，带领来自昆明理工大学城市学院的视觉传达、环境设计等40名优秀专业学生代表，走进世博园，将最终筛选出来的99幅绘画作品临摹彩绘于世博园吉祥物滇金丝猴“灵灵”身上。而且，这些彩色雕塑将在昆明世博园内进行长期展示以供游客观赏。

谈到对于此次活动的看法，薛滔认为：“这是云南首次如此大规模的雕塑活动，艺术家们按照原画作提取色彩、形象等要素后，绘制于灵灵立体雕塑模型上。

对于参赛的小朋友而言，是非常难能可贵的价值认同。而世博园通过此次让生物多样性概念具象化，让艺术行动与大众产生关联，则意义深远。”

记者了解到，此次“我是自然创想家”活动所评选出来的99幅绘画作品艺术雕塑展，将于12月3日在世博园花园大道正式展出，届时，换上新装的超萌“灵灵”将成为世博园中一道亮丽的风景线，市民们可以走进世博园与“灵灵”合影打卡，感受新世博园的青春与活力。同时，在12月3日至2022年1月3日期间，世博园还将举办“花漾集”系列活动，活动集观赏性、趣味性、艺术性、创意性为一体，更有吃喝玩乐一站式体验，新世博园新业态全面绽放，一起去享受新世博园的“花漾集”魅力吧！

记者 刘珈彤 文 江蕊先 摄

世博园立体花坛“雀之灵”