



8号“祭祀坑”的铜神坛局部 新华社记者 王曦 摄



铜龙 新华社记者 唐文豪 摄



考古队员进行挖掘工作 新华社记者 唐文豪 摄

三星堆 新发现

6个“祭祀坑” 出土文物近13000件

13日，四川省文物考古研究院在四川广汉市公布了三星堆遗址的最新考古成果，6个“祭祀坑”目前共出土编号文物近13000件。数件造型奇特的珍贵文物前所未见，也是中华文明多元一体的实证。

三星堆遗址位于四川省广汉市，面积约12平方公里，最早被发现于20世纪20年代。自2020年以来，四川省文物考古研究院、北京大学、四川大学等科研机构和高校组成联合考古队，在1、2号“祭祀坑”旁边，相继发现、发掘了距今约3000年的3号至8号六个“祭祀坑”。

目前，三星堆3、4号“祭祀坑”已结束野外发掘，5、6号“祭祀坑”正在开展埋藏文物的室内清理，此次公布的文物主要集中在7、8号“祭祀坑”。其中7号“祭祀坑”发现了被考古学家称为“月光宝盒”的龟背形网格状器，成捆的长条状玉凿、三孔玉璧形器、玉斧、玉瑗，铜顶璋龙形饰、小件的青铜凤鸟、青铜立人、铜铃等。与7号“祭祀坑”邻近的8号“祭祀坑”大件青铜器更多，包括金面罩铜头像、顶尊蛇身铜人像、精妙复杂的铜神坛、“机器狗”一样的铜巨型神兽、铜龙、“裹裙坎肩大背头”的铜立人像、铜猪鼻龙形器、铜戴象牙立人像、铜神殿形器盖、石磬等，数件文物都是世界上首次发现。

除了肉眼可见的文物，考古学家们还通过现代科技手段，发现了丝绸、竹子、芦苇、大豆，以及黄牛、野猪。在8个“祭祀坑”周边，还发现灰沟、建筑基础以及小型祭祀坑，出土金器、有领铜瑗、跪坐石虎、跪坐石人、绿松石和象牙等珍贵文物。

出土文物的保护修复也在进行中，占地面积66亩的三星堆博物馆新馆建设预计将于2023年完成，建成后公众可以在博物馆的“开放式”修复馆里与文物见面。

新华社记者 肖林 童芳



龟背形网格状器 新华社记者 沈伯韩 摄



铜面具 新华社记者 王曦 摄



金面罩铜头像 新华社记者 沈伯韩 摄