



舞剧《孔雀》 再展翅

9月19日至20日
在昆明上演

前有孔雀“形”与“灵”，今有孔雀“思”与“悟”。8月31日，杨丽萍作品2022版舞剧《孔雀》发布会在云南省大剧院举行，宣告新版《孔雀》开启全国巡演。

《孔雀》是杨丽萍于2012年推出的一部舞蹈作品，改编自杨丽萍自编自导的成名作《雀之灵》。《孔雀》全剧分为春、夏、秋、冬4个篇章，围绕生命和爱这两个永恒的主题展开，用舞台形式演绎成长、人性、生命和爱的探索。剧中的“孔雀”，是鸟，也是人，是有情世界的芸芸众生，其成长、涅槃重生的过程传递着艺术家对艺术和生命的思考与感悟，以及对生命和人性的追问，投射出生活和艺术交融的人文情怀。

2022版舞剧《孔雀》，从演员表现力、形式编排到舞美设计，都让人耳目一新。杨丽萍将自己定位为“召集者”，让更多年轻人在舞台上发掘自己的能量，将作品中的民族精神充分表现出来。“我从演员身上看到了非常棒的精气神，无论是孔雀还是乌鸦的扮演者，都将角色演绎得惟妙惟肖。”她说，舞蹈是表现民族精神、启迪心灵的一种方式，希望通过舞台呈现出云南人民、云南神鸟的文化内涵。

目前，2022版舞剧《孔雀》昆明站已开始售票，将于9月19日至20日在云南省大剧院上演。观众可通过云南保利剧院管理有限公司微信公众号、保利票务App、大麦网、猫眼等平台购票，票价从100元、280元到1280元不等。

本报记者 杨兮 侯婷婷
龙宇丹 摄影报道



2022版舞剧《孔雀》剧照

2022年《开学第一课》 展现奋斗的真谛

新华社北京8月31日电（记者 白瀛）由中宣部、教育部、中央广播电视总台联合主办的2022年《开学第一课》，将于9月1日晚在央视综合频道播出。节目以“奋斗成就梦想”为主题，邀请“八一勋章”获得者、“时代楷模”称号获得者以及科技工作者、奥运健儿、志愿者等登上讲台，启发中小学生对奋斗的真谛。

据介绍，节目分为“砥砺奋斗”“接续奋斗”“团结奋斗”三个篇章，从冬奥赛场上奋力拼搏的奥运冠军，到50年扎根土地育种的院士；从荒原上的三代造林人，到探源青藏高原地理气候变迁的科考队；从舰载机英雄飞行员，到载人航天工程总设计师……他们用一段段故事激励广大青少年在新时代新征程上奋斗拼搏。

据介绍，今年的《开学第一课》通过增强现实技术，邀请神舟十四号上的三名航天员带领同学们“云”参观问天实验舱，还把课堂“搬进”塞罕坝机械林场和西双版纳州亚洲象救护与繁育中心。

中超联赛官方强烈谴责 河南赛区个别球迷 “侮辱性条幅事件”

新华社北京8月31日电 中超联赛委员会31日发布公告表示，针对联赛第15轮河南嵩山龙门队主场比赛看台出现的“侮辱性条幅事件”，对实施侮辱性行为的个别球迷进行强烈谴责，并对河南赛区进行严肃批评，呼吁各方共同维护中超联赛的良好形象。

在28日河南嵩山龙门队主场与广州队的比赛中，个别球迷在看台打出针对裁判员马宁的侮辱性横幅。中超联赛第14轮，河南队外援多拉多因为在与武汉长江队的比赛中对当值主裁判马宁实施暴力行为，被中国足协纪律委员会予以停赛12个月的处罚。

中超联赛委员会表示，这起性质严重、影响恶劣的“侮辱性条幅事件”对中国足球、中超联赛的形象造成了严重损害，对当事人造成了极大伤害。

“中超联赛委员会对个别球迷实施的这种侮辱性行为进行强烈谴责，对河南赛区进行严肃批评。希望大家能够共同维护中超联赛的良好形象，共同打造中超联赛的良好文化，共同珍惜中超联赛来之不易的局面。”

河南省足协在当天发布声明：“河南省足球协会对个别球迷实施的这种侮辱性行为进行强烈谴责，对由此造成的不良影响表示诚挚的歉意，对当事人因此事受到的伤害表示诚挚的歉意，对自身工作的不足深刻检讨并将及时纠正，对社会各界的批评与监督诚恳接受。希望大家能够共同珍惜中超联赛来之不易的局面，共同维护河南赛区的良好形象，共同打造积极向上的‘金牌球市’。”

河南嵩山龙门俱乐部在声明中表示，28日比赛时球迷身着雨衣入场观赛，给安检增加了一定难度。“虽然俱乐部观赛监督员第一时间发现违规条幅，并积极配合执勤民警处置完毕，但已造成了不良影响，我俱乐部对此深表遗憾。”

“在此，我们对个别球迷实施的这种侮辱性行为进行谴责，对由此造成的不良影响、对当事人造成的伤害表示诚挚的歉意。我们将认真改进工作中的不足，强化对球迷的宣传引导，呼吁广大球迷朋友遵守《河南嵩山龙门球迷文明观赛公约》，共同维护中超联赛的良好形象，共同打造中超联赛的良好文化，共同珍惜中超联赛来之不易的局面。”河南嵩山龙门俱乐部官方声明中说。