



9月18日,参加过抗日战争的老战士代表在勿忘九一八撞钟鸣警仪式现场。新华社记者 杨青 摄

撞钟鸣警 勿忘国耻

新华社沈阳9月18日电(记者 于也童 崔师豪) 今年是九一八事变爆发91周年。18日上午,勿忘九一八撞钟鸣警仪式在沈阳“九一八”历史博物馆残历碑广场举行。

秋日,浮云淡薄,沈阳“九一八”历史博物馆残历碑广场上庄严肃穆。巨大的台历形石碑上,时间凝固在1931年9月18日,碑上累累弹孔无声地述说着91年前的那场惊天巨变。

9时17分,高悬的“警世钟”钟声低沉响起,14声钟声,声贯苍穹,让人永远铭记中华民族14年抗日战争的艰辛历程;随着时钟的指针缓缓走向9时18分,尖锐的警报声响彻沈阳上空,警示着人们勿忘国耻。

1931年9月18日夜10时许,日军自爆南满铁路柳条湖段,反诬中国军队所为,遂炮轰沈阳北大营,震惊中外的九一八事变爆发。

距离沈阳“九一八”历史博物馆不足3公里,是九一八事变爆发地北大营。沈阳市档案馆原馆长荆绍

福说,由于当时国民政府严令“不抵抗”,日军几小时就攻占了北大营,一夜之间占领了沈阳城。“这道刻在中华民族心口上的疤,中国人民不敢忘!”

硝烟散尽,国殇难忘。9时18分,沈阳城内警报声、汽车鸣笛声交织在一起,震撼人心。

出租车司机王诚把车停下,目视前方按下喇叭。“每年我都会停车鸣笛,这是对历史的铭记。”

残历碑广场上,警报声响彻云霄。沈阳市第二十八中学高二学生陈家乐站得笔直,“91年前的今天,前人不会忘,我们‘00后’也不会忘。”他说。

铭记历史不是要延续仇恨,而是要以史为鉴。如今的北大营遗址,已在修缮后于去年正式对外开放,以一座陈列馆的方式讲述历史故事。

沈阳市民刘校说,自己从小生活在北大营遗址附近的大院里,看到这里建成了陈列馆感到很欣慰。“历史是最好的教科书,这里是九一八事变爆发地,对铭记抗战历史、做好爱国主义教育非常重要。”

相关新闻 中国人民抗日战争纪念馆举行“铭记历史·勿忘九一八”主题活动

新华社北京9月18日电(记者 罗鑫) 中国人民抗日战争纪念馆18日举行“铭记历史·勿忘九一八”主题活动,旨在回望历史、追思先烈,警示人们勿忘国耻、以史为鉴、珍爱和平。

活动在激昂的《义勇军进行曲》中拉开序幕,全场高唱中华人民共和国国歌,随后为在中国人民抗日战争中英勇牺牲的烈士默哀。

中国人民抗日战争纪念馆馆长罗存康在致辞中说,91年前的今天,日本悍然发动九一八事变,在民族

危亡的关键时刻,中国无数爱国人士挺身而出,抛头颅、洒热血,不畏强暴、浴血奋战,留下了许多可歌可泣的感人事迹。

现场,中国人民抗日战争纪念馆工作人员、志愿者等进行了抗战主题朗诵,演唱了抗战歌曲。参与朗诵活动的中国人民抗日战争纪念馆工作人员李洋说:“我们今天以各种方式回望这段历史,就是为了提醒人们勿忘国耻、以史为鉴,激励人们为了更加美好的生活不懈努力、接续奋斗。”

东北抗联博物馆展出日军侵华新物证

新华社哈尔滨9月18日电(记者 杨思琪) “九一八”事变91周年之际,记者从东北抗联博物馆了解到,该馆首次对外展出侵华日军使用的回转式射击鉴查写真机。

据介绍,该写真机是一架形似重机枪的军用训练器械,表面喷有黑漆,长97厘米,管口直径8.3厘米,口内装有摄像机镜头,尾部有木质把手。在装写真机的木箱上印有“回转式射击鉴查写真机”“第1307号”等字样。经鉴定,它是侵华日军陆军航空部队进行射击训练及作战时使用的照相枪,对研究日本帝国主义侵华历史具有实证价值。

由哈尔滨一名市民在1996年捐赠的这架写真机

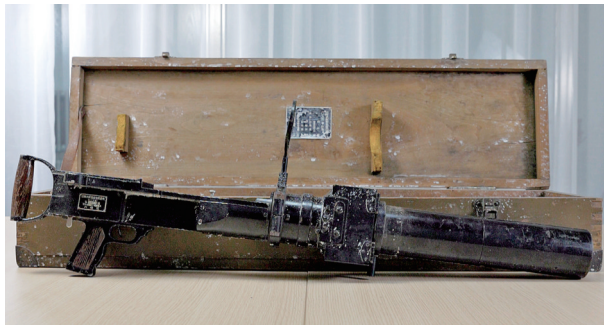
上有瞄准镜和扳机,仿制英式“海瑟”式照相枪。通过反光镜可以准确看到航空炮、航空枪的弹着点和命中情况,必要时可以通过扳机联动摄像机快门,把射击过程拍摄下来,用冲洗出来的底片观察研究射击的准确度。

1938年6月,日本关东军在哈尔滨市平房区等地划定特别军事区域,侵华日军第七三一部队成为日本细菌武器研究中心和细菌战指挥大本营。据推测,该写真机是上述驻军进行空中射击训练时使用的。

东北抗联博物馆馆长刘强敏说,这一日军侵华新物证的展出,再次印证了日本发动全面侵华战争的罪行,警示人们要勿忘国耻、居安思危,铭记历史、珍爱和平。



撞响“警示钟” 新华社记者 杨青 摄



侵华日军使用的回转式射击鉴查写真机 受访者供图