

# 习近平同日本首相岸田文雄就中日邦交正常化50周年互致贺电

新华社北京9月29日电 9月29日，国家主席习近平就中日邦交正常化50周年同日本首相岸田文雄互致贺电。

习近平指出，50年前的今天，中日两国老一辈领导人审时度势，高瞻远瞩，作出实现中日邦交正常化的重大政治决断，揭开了两国关系崭新篇章。50年来，在两国政府和两国人民共同努力下，双方先后达

成四个政治文件和一系列重要共识，各领域交流合作不断深化，给两国和两国人民带来重要福祉，也促进了地区乃至世界和平与发展。

习近平强调，我高度重视中日关系发展，愿同岸田文雄首相一道，引领双方以邦交正常化50周年为契机，顺应潮流大势，共同致力于构建契合新时代要求的中日关系。

岸田文雄表示，50年前，日中两国老一辈领导人秉持战略思维和政治勇气，开辟了日中关系新的历史进程。50年来，日中两国在经济、文化、人员往来等广泛领域合作取得长足发展。双方携手开创日中关系新未来，具有重要意义。日方愿同中方一道，着眼于下一个50年，推动构筑建设性、稳定的日中关系，共同促进两国、地区和世界的和平与繁荣。

同日，国务院总理李克强同岸田文雄互致贺电。李克强表示，中日两国地缘相近、文缘相通，同为地区和国际社会重要国家。中方愿同日方一道，致力和平友好共处，维护两国关系政治基础，深化各领域交流合作，妥善管控矛盾分歧，推动中日关系以邦交正常化50周年为新起点，持续健康稳定前行。

## 外交部发言人谈中日邦交正常化50周年应共同构建契合新时代要求的中日关系

新华社北京9月29日电（记者 马卓言）外交部发言人汪文斌29日就中日邦交正常化50周年回答记者提问时表示，在即将开启下一个50年征程之际，中日应以两国领导人重要共识为指引，共同致力于构建契合新时代要求的中日关系。

“今天是中日邦交正常化50周年纪念日。”汪文斌在当日例行记者会上说，

习近平主席、李克强总理分别同日本首相岸田文雄互致贺电，两国领导人积极评价50年前中日实现邦交正常化的重大历史意义和50年来双边关系发展成就，为两国关系未来发展作出展望、指明方向。

汪文斌说，50周年是中日关系发展史上的重要里程碑。50年前，两国老一辈领导人以卓越的战略眼光和政治胆识，作出实现中日邦交正常化的政治决断，揭开了两国关系的崭新篇章。50年来，双方先后达成四个政治文件和一系列重要共识，奠定了中日关系的政治法律基础。两国各领域交流合作取得长足发展，不仅给两国人民带来重要福祉，也为地区和世界的和平稳定与发展繁荣作出了积极贡献。

汪文斌说，在即将开启下一个50年征程之际，中日应以两国领导人重要共识为指引，恪守中日四个政治文件确立的各项原则，重温建交初心，致力和平友好，顺应潮流大势，拓展互利合作，管控矛盾分歧，共同致力于构建契合新时代要求的中日关系。

喜迎二十大

## 310件文艺作品讴歌云南这十年



市民驻足拍照

9月29日，“云南这十年”云南省喜迎党的二十大胜利召开美术书法摄影作品展在昆明开展，本次展览共展出310件作品，展期持续至10月28日。

本次展览由云南省文学艺术界联合会主办，省美术家协会、省书法家协会、省摄影家协会承办，云南文学艺术馆协办。

展览得到了全省广大美术书法摄

影工作者的高度关注、广泛参与，艺术家们以高昂的创作热情、以不同的艺术表现形式，着力聚焦十年来党的领导下彩云之南日新月异跨越发展的光荣岁月和辉煌业绩，生动展现新时代云岭大地各族干部群众团结奋斗的精神面貌。

展出的310件作品，是从全省4000余件来稿作品中精心评审遴选出来的。

作品紧扣时代脉搏、运用宏观全景叙事、微观人文表达的手法，采取共同聚焦主题主线的集体创作模式，具有独特艺术魅力和丰富精神内涵，主题鲜明、内容丰富，集中呈现了我省广大美术书法摄影工作者最新创作成果。美术家们以云南十年来在奋斗发展征程中出现的重大事件、重要活动、重要场景和先进人物为题材，推出了

一批具有边疆民族气派的优秀作品；书法家们把寄情抒怀与记言存史相结合，将个人艺术追求与时代发展潮流相贯通，传播时代精神、赓续精神血脉，充分发挥了书法艺术以美育人、以美化人的独特作用；摄影家们聚焦云南跨越发展全景，追踪云南三大发展定位，讲述云南多彩感人故事。

本报记者 杨质高 摄影报道