



太阳纹铜钟



山字格铜剑



铜斧

记者从保山市博物馆获悉，一部全面解密哀牢古国和保山青铜文化、名为《云南大甸山青铜墓地》的专题片，将于2月9日至12日连续4天在中央电视台10套《探索·发现》栏目播出，播出时间为每日20时33分。据了解，该专题片将每天播出1集，连播4集。除了在每天的黄金时间首播以外，还将于首播次日的6:32、9:37进行重播。观众通过收看，可全面了解哀牢古国的历史和故事。

## 《云南大甸山青铜墓地》今起在央视10套播出

# 解密哀牢青铜文化



铜剑(残)



靴型铜钺



铜剑



大甸山青铜器发掘点

## 发现 取土时翻出青铜器

2012年10月8日，昌宁县田园镇龙泉村村民杨志美在龙泉村大甸山取土造砖时，无意间发现了部分青铜器。杨志美说：“当时我们砖厂缺土，于是我就开着推土机来后山挖土，挖着挖着，土里就翻出一些生了铜锈的刀、剑。我以前也听说过昌宁出土过青铜器，心里琢磨这些可能就是青铜器了，于是就叫来了见过世面的工友杨再昌。”

杨再昌初中毕业后就在家务农，后来在村里的砖厂打工。杨再昌到现场后，看到地面露出许多绿色的刀剑，就挑了一个大点的在周围继续挖，没想到竟然挖出一把人面纹饰弯刀，器型硕

大，约有60厘米长、10厘米宽，刀尖部分呈卷曲状，十分奇特。当地人认为，坟墓里的东西“不干净”，不能带回家，但是杨再昌又想知道挖出来的宝贝价值几何，于是用手机拍下了弯刀的照片，然后把所有的青铜器用蛇皮口袋一裹，藏在了旁边的树林里。

拿着手机照片，杨再昌找到村里威望很高的老人鲍开胜，其是昌宁县国土资源局的退休干部。看了手机上的照片，鲍开胜觉得这应该是青铜器，而且是不可多得的大件青铜器，当即表示要联系文物管理部门，准备将发现的青铜器交给国家并提供线索。

## 发掘 出土随葬品268件(套)

次日，杨再昌和鲍开胜拿着青铜器找到昌宁县文物管理所。工作人员看了青铜器并大致了解情况后，敏锐地认识到这些文物很重要，遂向保山市文物管理所汇报。

当天下午，时任保山市文物管理所所长的王黎锐和有关人员赶到现场，经查看现场、辨认散落的铜渣碎片，并查看器物后，发现这批文物价值高，品级也非常高，该区域埋藏的文物非常丰富，初步判断距今2300年至2600年之间。

10月10日上午9时30分，保山市文物工作者对现场局部勘察后，发现有一家墓葬痕迹。中午12时，又发现完整的3个墓葬口……随即，他们将情况向省文物局、省考古研究所汇报并安排专家赶到现场。专家对现场进行勘探后，确认该地点属于春秋中后期到战国时期的古墓葬，并判断该批墓葬与古哀牢文化有关。

10月11日，省、市、县考古专家进行抢救性清理和勘探后，确认大甸山属战国青铜器墓葬群。考古专家对器物进行分析后认为，古墓葬群埋藏物丰富，器物品级高且有大墓的可能性极大。考古专家初步对整个区域进行了

勘探，弄清了墓葬性质和基本范围。经过考古专家第一阶段的抢救性清理，出土文物标本81件(套)。

经向国家文物局申请，11月15日，由省考古研究所研究员杨帆为领队，省考古研究所、保山市文物管理所和昌宁县文物管理所等单位组成20余人的联合考古队进驻昌宁，从附近村寨招募100余名农民工，开始对大甸山墓地进行抢救性考古发掘。

昌宁县文物管理所所长张云峰介绍，2012年10月至2013年3月，该区域发掘面积2500余平方米，清理各类墓葬198座，出土随葬品268件(套)。出土文物包括青铜器、铁器、石器、陶器、琥珀和藤蔑等5个品种，以青铜器为主。

2019年10月16日，昌宁大甸山遗址被国务院核定为第八批全国重点文物保护单位。

“据相关专家考证，大甸山墓葬群是云南重要的考古发现之一，而这一墓葬从发现、保护到发掘和考古研究，将为揭示昌宁地方文化以及保山乃至哀牢古国的青铜文化提供实物实证，并为构建哀牢文化体系研究提供更加详实、科学的考古材料。”张云峰说。

本报记者 崔敏 摄影报道