



大家一起唱歌跳舞

有一种叫云南的生活

龙陵象达| 竹林深处有人家

从龙陵县象达镇小米地村委会驱车向勐蚌村方向蜿蜒行驶2公里，眼前就会出现一片茂密的竹林，沿着铺满竹叶的小路悠然信步，仿佛置身绿野仙境。

“绿竹入幽径，青萝拂行衣。”徘徊于竹林深处，或独坐幽篁静思，或闲步竹海赏景……阳光透过竹叶洒在身上，斑驳的光影随着竹林的晃动而晃动，偶有点点绿光在闪动，好像灵动清澈的眸子，又若繁星飞舞。脚踩落叶“沙沙”响，林间的石头上长满了苔藓，空气里弥漫着竹子的清香。倦了，就在林中的竹屋小憩，听鸟鸣听风吹竹叶的声音，尘世的纷扰、心中的苦闷在这一刻消失殆尽。

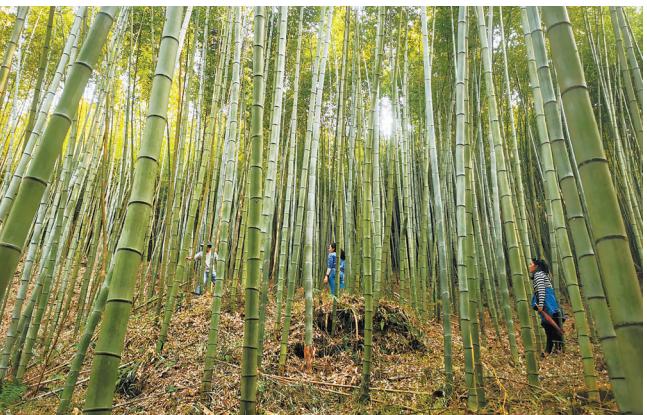
自古文人墨客皆爱竹。“竹深树密虫鸣处，时有微凉不是风。”这是杨万里用来赞美竹子给人无声清凉的名句。郑板桥一生痴竹如命，画竹写竹，只要置身竹林，便好似与君子作伴。苏轼写下“宁可食无肉，不可居无竹”的名句，以示有竹之处才是理想的居所。

象达人也不例外，他们特别喜爱竹子，山边水尾、房前屋后都种着竹子。爱竹、喜竹、种竹、用竹、食竹，象达的竹编闻名遐迩，象达的人面竹纸伞更是名扬四方。

从小就生活在象达小米地这片竹林深处的傈僳族村民，朴实无华、刚正不阿，他们祖祖辈辈用勤劳创造美好的生活，用责任守护绿水青山。他们就地取材，将竹子融入生产生活中的方方面面。竹子编成背篓、筲箕、竹篮、竹帽、竹筷、竹凳等生产生活用具，制成竹笙、笛子、箫等乐器，鲜嫩的竹笋用来烹制出各种美味，竹筒用来做竹筒饭、竹筒肉，竹篱笆围成小竹屋……

闲谈之中，傈僳族大哥不禁吹起随身携带的竹笙。“来和我们一起打歌玩吧！”伴着欢快的箫声、笛声、三弦声，傈僳姑娘唱起歌来，大家载歌载舞，歌声、笑声回荡在山谷。

本报记者 崔敏 通讯员 王佳凤 徐静 侯云鹏 摄影报道



置身竹海，也就进入了静谧怡人的天然氧吧。



就地取材，编成背篓、筲箕、竹篮等生产生活用具。



扫码体验“有一种叫云南的生活”