

有一种叫云南的生活

|龙陵象达| 竹林深处有人家

从龙陵县象达镇小米地村委会驱车向勐蚌村方向蜿蜒行驶2公里,眼前就会出现一片茂密的竹林,沿着铺满竹叶的小路悠然信步,仿佛置身绿野仙境。

“绿竹入幽径,青萝拂行衣。”徘徊于竹林深处,或独坐幽篁静思,或闲步竹海赏景……阳光透过竹叶洒在身上,斑驳的光影随着竹林的晃动而晃动,偶有点点绿光在闪动,好像灵动清澈的眸子,又若繁星飞舞。脚踩落叶“沙沙”响,林间的石头上长满了苔藓,空气里弥漫着竹子的清香。倦了,就在林中的竹屋小憩,听鸟鸣听风吹竹叶的声音,尘世的纷扰、心中的苦闷在这一刻消失殆尽。

自古文人墨客皆爱竹。“竹深树密虫鸣处,时有微凉不是风。”这是杨万里用来赞美竹子给人无声清凉的名句。郑板桥一生痴竹如命,画竹写竹,只要置身竹林,便好似与君子作伴。苏轼写下“宁可食无肉,不可居无竹”的名句,以示有竹之处才是理想的居所。

象达人也不例外,他们特别喜爱竹子,山边水尾、房前屋后都种着竹子。爱竹、喜竹、种竹、用竹、食竹,象达的竹编闻名遐迩,象达的人面竹纸伞更是名扬四方。

从小就生活在象达小米地这片竹林深处的傈僳族村民,朴实无华、刚正不阿,他们祖祖辈辈用勤劳创造美好的生活,用责任守护绿水青山。他们就地取材,将竹子融入生产生活中的方方面面。竹子编成背篓、笕箕、竹篮、竹帽、竹筷、竹凳等生产生活用具,制成竹笙、笛子、箫等乐器,鲜嫩的竹笋用来烹制出各种美味,竹筒用来做竹筒饭、竹筒肉,竹篱笆围成小竹屋……

闲谈之中,傈僳族大哥不禁吹起随身携带的竹笙。“来和我们一起打歌玩吧!”伴着欢快的箫声、笛声、三弦声,傈僳姑娘唱起歌来,大家载歌载舞,歌声、笑声回荡在山谷。

本报记者 崔敏 通讯员 王佳凤 徐静 侯云鹏 摄影报道



置身竹海,也就进入了静谧怡人的天然氧吧。



就地取材,编成背篓、笕箕、竹篮等生产生活用具。



云吧客户端



开屏新闻客户端

扫码体验“有一种叫云南的生活”



大家一起唱歌跳舞



竹林深处的傈僳族村民