

像是和蓝天白云一起划船

参赛选手们对在昆明划龙舟的体验赞不绝口

伴着108支奋勇争先的龙舟队伍，山水相望的滇池画卷徐徐展开，尽显“半城山水半城湖，半城春色半城梦”的迷人风采。比赛期间恰逢周末，市民、游客纷至沓来，为参赛队员们呐喊助威。

本次赛事的成功举办，让龙舟运动这项有着几千年历史传承的文化体育项目在昆明焕发出了新的生机。而昆明依托体育赛事这一窗口，让参赛选手和市民、游客在感受龙舟文化魅力的同时，共同领略了昆明的城市之美、生态之美、文化之美，让更多的人从不同维度感受“向往的生活还是昆明”。

镜头

“昆明云很低 像伸手就能摸到一样”

本届龙舟赛，高校组的比赛关注度很高。77支参赛龙舟队分组出发，伴随着鼓点声和呐喊声，龙首向前，百桨翻飞，浪花四溅，上演了水上的“速度与激情”，尽显中国大学生的激情活力和青春风采。

“我们中的很多人是第一次来昆明。”浙江大学队选手庞淑杰说，“昆明的天空特别清澈，云也很低，像伸手就能摸到一样，在昆明划龙舟就像是和蓝天白云一起划船。”谈到本次比赛时，庞淑杰为比赛的专业竖起了大拇指：“这次比赛，无论是赛事组织还是后勤保障，都做得特别好。”

6月17日进行了公开组和本地企业组的比赛，15支来自8个国家和地区的队伍以及16支来自省内各州市、企业的队伍悉数登场，为现场观众带来极具观赏性的精彩比拼。白俄罗斯队员索菲亚介绍，她所在的白俄罗斯长枫科技国际龙舟队此次共有20名队员参赛，“这是我第一次来到昆明，这里非常凉爽，观众也十分热情，在这里比赛让人特别开心。”索菲亚说。

“第一次划陆上龙舟 很好玩，以后有机会还参加”

鼓手抡起鼓槌敲响助威鼓，运动员们和着鼓点、喊着号子、挥动着船桨，奋楫争先。无论是水上还是陆上比赛，都吸引了大量观众围观呐喊。陆上龙舟赛场上，队员们像在水上龙舟上一样排开坐定，划动船桨推动龙舟前行。场上队员挥汗如雨，场外观众欢声四起。“龙舟能在地上‘划’，真有趣。”大家都看得不亦乐乎。昆明城市学院队员刘宝强说：“这是我们第一次划陆上龙舟，虽然技术特点与水上龙舟相似，但发力方法却完全不同，很好玩，以后有机会我还会参加。”

对于陆上龙舟这一项目的推广，本届赛事的副裁判长张兆鸿提出了自己的看法。他表示，很多选手是第一次参加陆上龙舟的比赛，大家在参与时都非常开心，虽然和水上龙舟有很多不同，但不少队伍在预赛后就调整了发力方式，也取得了很好的成绩。张兆鸿认为，陆上龙舟对赛道、环境的设置要求更低，比水上龙舟更适合广泛推广。“相信未来会有更多地方开展更具规模化的陆上龙舟比赛。”

主办方在赛场观众区设置了龙舟划桨体验池，体验者在入口处排起了长队，无论是老人还是孩子都争相参与。在讲解员和教练员的指导下，观众们亲身体验了龙舟运动的乐趣，也学到很多关于划龙舟的知识和技术。现场，龙舟体验活动和市民龙舟赛让本届赛事集竞技性、群众性、娱乐性于一体，成为全民参与体验龙舟运动的盛大“节日”。



来自39所高校的77支龙舟队“逐浪”滇池

龙舟运动在云南高校渐受青睐

作为东道主，云南师范大学、云南财经大学、云南民族大学、西南林业大学、昆明城市学院5所云南高校的13支龙舟队参加了高校组的比拼。

云南师范大学龙舟队 克服种种困难参赛 斩获4银1铜

“划桨时，手高了不行，低了也不行，龙舟比赛非常讲究协作，团队里面的每一个人都至关重要。”云南师范大学女子龙舟队副队长陈浪用“团结”一词形容龙舟运动，“我们龙舟队就像一个大家庭，平时训练再苦再累都一起咬牙坚持，团结起来克服实际遇到的各种困难。”仅仅联合集训了一个月左右，这支主要由大一体育专业的新生组成的龙舟队奋力在专业组里劈波斩浪。鼓手张梅回忆起女子200米决赛现场时，依旧难掩激动，“终于过线了！第三名的成绩来之不易，每个人在这场比赛中都拼尽全力，就算再累，划桨的手都不停歇。”比赛的高密度和高强度让张梅说话时的嗓音略显沙哑。

为了参加这次比赛，从5月份开始，云南师范大学龙舟队队员们每天都训练，没有一天懈怠，手上都磨出了厚厚的茧子。比赛中，即便面对强劲的队手，队员们也没有退缩。最终，云南师范大学龙舟队斩获4银1铜。

云南民族大学 水上和陆上项目都有金牌入账

高校组中，本土作战的云南民族大学龙舟队表现出色，在水上、陆上龙舟项目都有金牌入账，截至6月17

日，已获得2金3银1铜的好成绩。

云南民族大学是此次龙舟赛本土高校中参赛人数最多的。据云南民族大学龙舟队主教练陈杰介绍，云南民大龙舟队成立于2018年，参加过中华龙舟锦标赛、省运会、省少数民族传统体育运动会等省内外赛事，在中华龙舟赛中夺得过3次季军。“这次比赛有39所高校参与，既有像北大、武大这样的传统名校，也有聊城大学、华中科技大学等龙舟运动强校，高手很多，竞争压力很大。”陈杰介绍，为备战此次比赛，云南民大龙舟队在两个月前便开启针对性训练，队员们早上进行体能训练，下午则在校内的雨花湖开展水上训练，队伍的整体竞技实力得到明显提高。“此番我们主场作战，现场观众一直为我们加油鼓劲，身为云南人，我特别自豪。希望更多的龙舟爱好者来滇池感受高原湖泊的魅力。”

昆明城市学院龙舟队 他们因为龙舟运动聚在一起

张贵是昆明城市学院男子龙舟队的队长兼教练。虽然他还只是一名大三学生，但已经参加过省运会龙舟比赛，是队里的“老把头”。

“我们学院有一支70多人的龙舟队，为了参加本次比赛，专门选拔了14名好手。大家来自各个专业，因为龙舟聚在一起，每个人都十分热爱这项传统运动。”张贵介绍，昆

明城市学院把龙舟项目作为校园文化和传统文化的课外学习内容，历来十分支持龙舟队的各项活动。赛前，学校为龙舟队提供了训练场地、船桨器材、比赛服装等，保障队伍训练，队员们干劲十足。

云南财经大学龙舟队 从几个人发展到近百人

云南财经大学派出了28名同学参赛，分别参加男子、女子甲组的各项角逐。由于校内没有龙舟水上训练场地，同学们就把龙舟搬进游泳馆，“游泳池的长度太短，我们划两下就到头了，但是同学们乐在其中。比赛前一天我们第一次在滇池里训练，虽然浪很大，但同学们配合默契，很快就适应了水面实战。”队长姜泽森介绍。

作为传统体育项目，龙舟运动在云南高校中受到越来越多青年学子的青睐。“我们龙舟队有学足球和健美的体育专业学生，还有来自会计、艺术、物流等专业的同学。龙舟队也从几个人发展到了近百人。”姜泽森说。现在，龙舟运动不仅出现在了校园的人工湖里，更划进了游泳池。龙舟让同学们“劲往一处使”，更让现在的青年一代对传统体育项目不再陌生。民族体育项目需要传承，走进高校、创新办赛，正是延续传统体育生命力的有效方式。 本报记者 罗宗伟 郭明鉴 娄莹 高伟 摄影报道