

> 美食

童年的美味田螺

□ 赵雅静

童年秋日的午后,我经常和家人一起到河边玩耍。小河边的风轻轻吹拂着脸庞,带来了一丝凉意。我漫步在岸边,寻找着那些隐藏在石头下的田螺。它们就像是秋天的宝藏,等待着我去发现和品尝。

每当看到田螺,我都会兴奋地跑过去捡起来。田螺的壳通常是褐色或黑色的,有时还带着一些斑点。它们的壳是由钙质构成的,非常坚硬。有些田螺的壳上还会有美丽的纹路,看起来非常漂亮。

我喜欢拿起田螺,轻轻地摇晃它们。这时,田螺会从壳里伸出它们的身体,小小的眼睛也会露出来。它们的身体柔软而滑溜,给人一种非常有趣的感觉。

有时,我还会把田螺放在手掌中,观察它们缓慢地爬行。它们用腹足爬行的方式前进,看起来非常有趣。有时,田螺还会蹦跳,让我感到惊讶和好奇。

除了观察田螺,我还会把它们放在一个小水池里养着。我会找一些水草和石头放进去,让它们有一个舒适的生活环境。我每天都会给它们换水,确保它们有足够的食物和清洁的水源。

捡田螺需要耐心和细心,同时也要注意安全。我仔细观察着河边的石头,寻找着那些隐藏的宝藏。当我发现一颗田螺时,我小心翼翼地将它捡起放入篮子中,还得注意防止它逃跑。捡田螺的过程中,父亲总是熟练地找到田螺,而我则是小心翼翼地翻动着石头,时不时

还会被田螺弄疼,疼得我直呼父亲。如今,我已经成为了捡田螺的能手,每当这个时候,我就会想起父亲的教诲:“做事要耐心,要细心,只有这样,才能做好每一件事。”

我们洗完田螺后,母亲会把它们烹饪成美味的佳肴。我拿起一个田螺,端详着它的螺壳,色彩斑斓,大小适中。感受到它冰凉的触感,我用钳子将田螺的尾部剪掉,然后将它们轻轻洗净。

随着锅里的油温升高,蒜、姜、辣椒等调料的香气弥漫开来,我的嘴巴开始流口水。我将洗净的田螺放入锅中,用铲子翻炒均匀,田螺的颜色逐渐变得更加鲜艳。我加入适量的生抽、料酒和水,盖上锅盖焖煮片刻。

眼看着炒田螺变得越来越香,我迫不及待地夹起一只田螺放入口中。它的鲜香味道瞬间爆发,让我感觉仿佛置身于田园之中。每一口都带着田螺独特的鲜嫩,辣味与鲜香在口中交织,让人回味无穷。

在秋天的午后,品尝田螺成了一种品味美食的文化传统。无论是家庭聚会还是朋友聚餐,总会有田螺的身影。它们的鲜美口感和营养价值让人们爱不释手。而我,更喜欢在秋天的夜晚,与朋友们围坐在一起,品尝着田螺,畅谈着人生。

细细品味着田螺,不仅仅是品尝美食,更是品尝一种对生活的态度。每一颗田螺都有着独特的故事。而我们,在品尝田螺的同时,也感受着生活的美好和温暖。



《爱心相融》

(剪纸) 徐成文 作

> 市井

救猫记

□ 项德林

一道闪电刺穿了天空,一声惊雷震破了天空,随之而来的暴雨就像用瓢泼下来似的,平地起水三尺,“哗哗”地流。赶回家时,妻子和小儿文锐已经全身湿透,被淋成了落汤鸡。文锐赶快冲凉换衣服,然后在阳台上闲坐,也许是在看外面暴雨如注,也许是幻想着如何度过一个完美的假期。

“喵喵喵”,一阵凄厉的猫叫声传来。文锐眼尖,透过密集的雨帘,发现对面小楼屋檐坡面上蜷缩着一只白色的猫。猫时而抬头看看正往它身上浇的雨,用前爪挠挠湿透的脑袋,时而又用前爪小心翼翼地沿着坡面向前探。但猫终究没有战胜自己的胆怯,缩回到檐角,“喵喵喵”地叫,连叫声似乎也变得怯怯的。

文锐一边看被困在屋檐的猫,一边焦急得直跺脚,向他妈妈求助。妻子在朋友圈中如是记录:“‘妈妈,我们去救一下猫咪吧!’‘对面那家还在装修,门窗紧锁,我们没办法救援呀!’我转头,突然看见他泪流满面……”

文锐伤心地哭了起来,本就身体抱恙而在家休养的妻子顿时紧张了起来。妻子也是一个喜爱小动物的人,家里的小狗缺耳天就是她收养的流浪狗,而且为缺耳天进行耳疾手术、绝育手术就花费了近万元。

见文锐眼泪汪汪,妻子心一软,带着孩子出门展开了救援行动。

雨量依然不减,打伞也没用,刚穿在身上的干衣服没过两分钟就被淋得透湿。母子俩在雨中一时找不到合适的救援工具,最终在小区树下找了一根长长的木棒。两人冒雨爬上对面小楼的平台,将木棒搭在对面屋檐,希望猫可以顺着木棒爬过来。文锐一边用手抹脸上的雨水,一边呼唤小猫:“猫咪你过来呀,赶快过来呀,顺着棒子爬过来。”猫看到陌生人更加胆怯,紧缩着身子退到檐角,毛被淋得一

缕一缕的。“你快过来呀。”文锐的呼喊声在雨中一遍又一遍地响起,猫夹着尾巴紧张地望着对面,以一声声“喵喵喵”的哀叫予以回应。

在一遍又一遍呼唤声里,猫似乎有点感应,知道对面雨中的母子俩对它没有恶意。猫一步一步地试探着,走到了屋檐边上,快接近木棒了。密集的雨点从天空中掉下来,从猫的眼前,从屋檐边上,重重地落向地面,发出“叭叭叭”的响声。猫迟疑了,又胆怯了,又退回到檐角蹲着。横在两幢小楼之间的木棒像一座独木桥,下面犹如十来米高的深涧。在这样的暴雨骤雨里,有着攀爬特长的猫也不敢造次。

这样僵持了十多分钟,雨渐渐小了。猫望了一眼对面楼上的母子俩,看着文锐在雨中坚持呼喊,又“喵喵喵”地叫着向前试探。到屋檐边,猫转身了。或许是因为雨小了的缘故,猫在又一次转身时发现了自救的路径。原来,屋檐上的墙珠子不过几十厘米高,这个高度对于猫来说要跳上去非常容易。可能之前是因为雨太密集,织起的雨帘影响了猫的判断。只见猫一个起跑,纵身一跃,尾巴一甩,便稳稳地蹿上了墙珠子上的屋顶花园。它回身看了一眼雨中的母子俩,“喵喵喵”地叫了几声,然后消失在屋顶花园。那叫声明显轻松了,或许里面还包含着感激。

虽然这算不上一次成功的救援,但见猫安全地消失在屋灯花园,文锐揪着的心终于落地了,顽皮地旋转着雨伞,踢着地上的积水,然后迈着兴奋的步子回到家里……

事情是妻子转述给我的,让我知道了一个七岁男孩内心深处最原初、最朴素的美好。尽管他会在成长的过程中经历一些磨砺,褪去一些本色,但我依然希望这种美好维持得更长久一些,这个世界的美好因此也会更多一些。

> 旧事

那一年,我们骑车远行

□ 陈小龙

1988年,我刚满18周岁,还在读中专。暑假时,我与几位笔友相约,作一次骑车旅行。我们选择了心仪已久的H市,去看看外面的风土人情,不失为一大乐事。

背负简单的行囊,我们轻车上路了。8月,蓝天一色无纤尘,我们的心绪仿若一片白云轻盈地飘飞着。一路的风景令人目不暇接:水波潋滟,白鸥嬉戏,交错纵横的阡陌,几间散落的农舍,都使我们领略到唐诗宋词中的韵味。重叠的奇峰、迂回的山路又使人顿生一份“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”的惊喜。

但我们勃勃的兴致很快就荡然无存了。一路跋涉的坎坷与疲惫,已使我们望而却步。如果不是怕半途而废后羞见江东父老,我们早就打道回府了。一路强撑着抵达H市,检点兵马,真有些惨不忍睹,两人因中暑不得不住进医院,余下的也都满脸风尘,憔悴不堪。胯下的“坐骑”已是伤痕累累,几位百无一用的书生,已是举步维艰。最为致命的是我们均已囊空如洗。我们落入了一筹莫展的困境,面面相觑。面对熙熙攘攘的人流,惊慌与恐惧笼罩在心头。此刻,我们才深切地体会到“在家千日好,出门一时难”的滋味。

豪打破了沉默:“我们得设法借些钱来。”借钱?谈何容易!在这座陌生的城市,我们举目无亲,谁会轻易同情几个陌生人,为我们慷慨解囊呢?

“对了,龙,你不是带有几十斤粮票么,可以兑换些钱呀!”天无绝人之路,彬的一句话提醒了大家。

街上有一些水果摊。我们来到一个摊位前,看摊的小女孩大约十三四岁,一身素雅的衣服,

瘦弱的身子,秀气的瓜子脸上透出一丝苍白。

我们一五一十地诉说了眼前的窘境。小孩一双莹洁的黑眼睛望着我们,神态宁静且安详。“好的,6毛钱1斤粮票,我全要了。”小女孩柔柔地说。那种不容置疑的口吻,使我们难以相信如此干脆利落的决定竟出于一个文静的小女孩之口。或许是生活的磨砺,使她过早地增添了几分与年龄不太相称的成熟。望着我们疑虑的目光,小女孩适时地补充了一句:“我家刚从乡下迁到市区,家里人多,得换些粮票买米。”其实,按照当时的行情,1斤粮票最多只能换4角钱,而女孩出人意料开出这样的高价,明显让我们占了便宜。“不,我们只要4角钱1斤。”我们于心不忍。“那多余的一点钱,就算我的一份心意吧!”小女孩不容我们再推辞,将三十几元钱硬塞在我的手里。平时伶牙俐齿的我们此时竟默默无语,百感交集,只说出了一声由衷的“谢谢”。

“谢什么呢?”小女孩嫣然一笑,不经意间露出天真无邪的本色。

我们告别了这个可爱的女孩,转而向车站走去。没走多远,便听到背后传来责骂声,回头一看,只见一个40余岁面目凶狠的汉子正训斥刚才那个小女孩。女孩开口想申辩些什么,“啪”一记耳光抽在她白皙的脸上,赫然显出5个清晰的手指印,她的身体也不由得颤抖了一下,女孩咬着牙,一声不吭……

我的泪沿着两颊落了下来,很咸很苦。善解人意的小女孩,为了帮助落魄的我们,宁愿自己蒙受委屈,这是一种怎样的境界啊!

汽车缓缓启动,我恋恋不舍地再一次回望这座城市。就为这个富有人情味的小女孩,我将永远怀念H市!