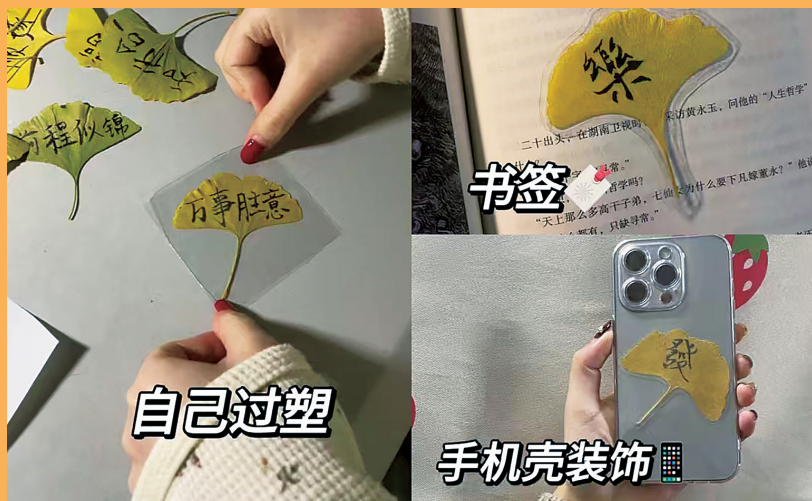




谁能想到，银杏叶也能做成一束花。

飘落的银杏叶成了热销商品

十一月，昆明的银杏叶在经历了十月的金黄后开始飘落，为街道铺上一层金色的地毯。这不仅大自然馈赠的美景，也催生了一门独特的生意——售卖银杏叶。你没听错，曾经被我们踩在脚下，发出清脆声响的落叶，如今竟成了网上热销的商品。25元200片包邮，这样的价格，你会买单吗？



过塑的银杏叶，既能做书签，又能装饰手机壳。

一片落叶的“浪漫经济”

在闲鱼等二手交易平台上，搜索“银杏叶”，记者发现，售卖银杏叶的商家还真不少。价格从几元到几十元不等，有的按片数卖，有的按斤卖，还有的搭配其他材料，做成手工制品出售。

这些商家大多来自拥有银杏树的地区，记者看到多数为昆明、苏州、丹东、临沂等地。他们将收集来的银杏叶进行清洗、压制、干燥等处理，然后打包发货。

是什么样的消费者会购买这些落叶呢？记者联系了一位网名为“丽丽”的买家。丽丽是一位年轻的上班族，她介绍，自己平时就喜欢做手工，看到网上有人用银杏叶做成各种精美的小物件，觉得很有创意，便萌生了购买的

念头。“银杏叶本身就很好看，金黄的颜色，像一把把小扇子，而且寓意也很好，‘银为有你，三生有杏’，感觉很浪漫。”丽丽笑着说。她打算用买来的银杏叶制作书签和装饰画，送给朋友和家人。

丽丽的购买理由并非个例。在社交平台上，关于加工银杏叶的教程层出不穷，点赞量和评论量都相当可观。有的博主将银杏叶做成花束，搭配干花和彩带，充满秋日气息；有的将银杏叶压制成书签，配上诗意的文字，别具一格；有的教制作迷你银杏树、银杏花环等，让家中充满秋天的浪漫氛围。这些教程不仅激发了人们的创作热情，也间接推动了银杏叶的销售。

买银杏叶，是一种情感消费

这门看似不起眼的“落叶生意”为何如此红火？记者联系到来自昆明的卖家小王。小王告诉记者，他每年秋天都会收集大量的银杏叶，除了自己制作一些手工制品外，大部分会在网上出售。“其实一开始只是觉得好玩，没想到还挺受欢迎的。”小王说，“很多人买银杏叶是看中了它的美感和寓意，就像买花一样，是一种情感消费。”

小王还透露，处理银杏叶其实也需要一定的技巧。“新鲜的银杏叶很容易腐烂变色，需要先进行清洗，然后用重物压制，使其变得平整，最后再进行自然风干或烘干，才能保持其颜色和形状。”小王说，“就像玫瑰可以做成永生

花一样，银杏叶也可以通过特殊的处理方法，延长保存时间。”他开始尝试制作一些与银杏叶相关的衍生产品，例如银杏叶书签、银杏叶画框等，以此提高银杏叶的附加值，并延长销售周期。

每当秋风吹过，满地金黄之时，便是小王最快乐的时候。他说：“每次走在铺满落叶的小路上，我都会感到无比兴奋与满足。能够亲手挑选出那些形态各异但又同样完美的银杏叶片，对我来说就是一种幸福。”正是这样一份对生活的热爱与追求，让小王在这条看似不起眼的道路上越走越远，同时也给无数喜爱美好事物的人带来惊喜与温暖。

> 记者手记 一片落叶的价值

采访过程中，我一直在思考，一片小小的银杏叶，为何能引发如此大的关注？或许是因为它承载了人们对秋天的美好记忆，或许是因为它象征着浪漫和希望，又或许是因为它代表着一种返璞归真的生活态度。无论如何，这片落叶的价值，已经远远超出了它本身的物质属性，它唤

起了人们对自然、对生活、对情感的思考。

我们更应该珍惜这些来自大自然的馈赠，用心去感受它们的美好，而不是一味地追求经济利益。一片落叶，可以是一件艺术品，可以是一份礼物，也可以是一段回忆。它的价值，由我们自己去定义。

> 去哪观赏银杏树

翠湖公园

特点：翠湖公园内的银杏树高大挺拔，树龄较长。一片金黄的银杏叶让人惊艳。古亭、碧漪亭等景点与银杏树相映成趣，构成了一幅壮丽的秋日景观图。

大观公园

特点：大观公园内有一片广阔的银杏树，位于草海边上。长长的过道两旁整齐地排列着银杏树，阳光灿烂时，银杏黄得更加透彻，地上铺满了金黄的落叶，宛如走进了一方黄金空间。

文林街

特点：文林街因满眼的金黄银杏成为新晋的网红打卡点。街道两侧的银杏树密集且茂密，市民和游客在此拍照留念，享受周末悠闲的时光。

金广路

特点：金广路上的银杏树虽然栽种不久，但已经美得很惊艳。一条长达百

米的银杏大道在阳光下金光闪闪，人行道上映出斑驳碎影，宁静而美好。

护国路

特点：护国路地处城市中心，被两旁的高楼大厦包围，但银杏树让这里多了一点秋天的色彩。尽管路段不长，但银杏树让周围的环境显得柔和与自然。

昆明植物园

特点：昆明植物园有一条银杏树和枫树组成的林荫大道，每到深秋和初冬时节，黄叶飘飞、红枫似火，景色令人陶醉。虽然目前西园闭园施工，但东园依然开放。

黑龙潭公园

特点：黑龙潭公园内的银杏树虽然不多，但在龙泉台前有几棵美丽的银杏树，其中一棵已经金黄了。盆景园区也有几棵银杏树，景色宜人。

本报记者 马艺宁 文
图片源自小红书客户端