

云南昆虫多样性的标志性珍稀物种

德宏盈江露真容
伪装大师滇叶螽



滇叶螽外形与树叶高度相似,不仔细观察很难分辨。

10月19日,德宏师范学院新时代文明实践社科普及志愿服务支队在云南铜壁关省级自然保护区盈江片区开展野外调查时,成功拍摄到一只外形酷似树叶的珍稀昆虫。经保护区管护局专家鉴定,该昆虫为滇叶螽,属于竹节虫目叶螽科,是2021年被列入《中国国家重点保护野生动物名录》的二级保护物种,此次发现为研究该物种的分布与生存状态提供了重要参考。

调查团队介绍,这只滇叶螽栖息于一株越南山香圆植物上,从个体形态可明确判断为成体雌性。当地群众表示,此前曾偶然见过这类“叶子虫”,但其外形与树叶

高度相似,不仔细观察很难分辨。

“滇叶螽是云南昆虫多样性的标志性物种,也是公众关注度较高的昆虫之一。”德宏师范学院教授樊涌指出,滇叶螽的拟态能力堪称昆虫界的“伪装大师”:头部与常见叶螽形态相近,而胸部、腹部的形态与纹路完全模拟树叶特征,与植物叶片重合时,肉眼几乎无法识别。更令人称奇的是,它还能通过调整身体颜色深度实现精准隐藏,背部呈嫩绿色、腹部为暗绿色,完美融入周边环境,有效规避天敌威胁。

本报记者 马楠
通讯员 张仁韬 樊涌 摄影报道

广南

颗颗凝露入画中
雨织秋纱笼柿红



秋意渐深,文山州广南县莲城镇革烈村里的那几棵老柿子树便褪去了青涩,把酝酿了一整个夏天的热烈都酿成了枝头跳跃的红。

雨后的清晨最是动人,晨雾还未散尽,像一层薄纱笼罩着村落与果树,美得像水墨画般,每一帧都如同壁纸。水滴在泛红的果皮上折射出细碎的光,像是给柿子镶了圈银边。偶有早起的鸟儿落

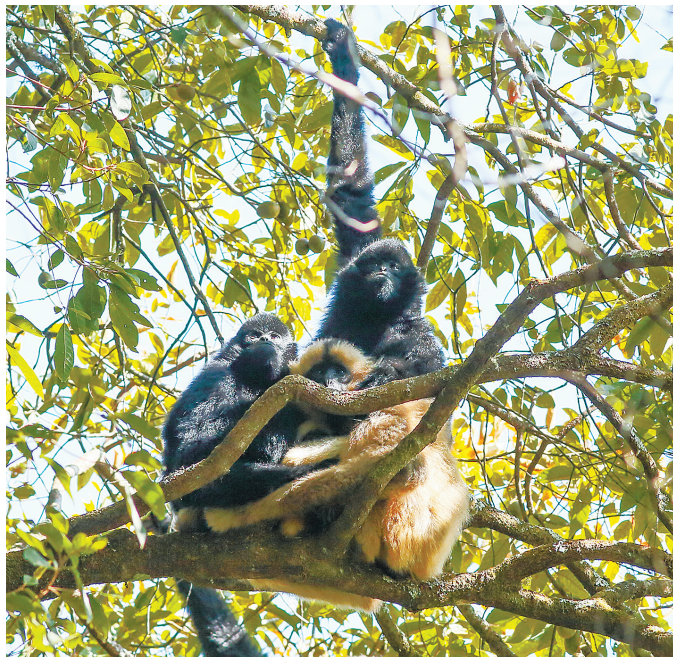
在枝头,啄一口熟透的果肉,甜香便顺着裂开的小口弥漫出来,混着泥土的湿润和落叶的清香,在空气里氤氲开来。

柿子红透的时候,秋也就真的深了。那一抹抹挂在枝丫间的红,不只是枝头的风景,那是藏在岁月里的温柔,更是时光酿出的甜,是每个见过这景的人,关于秋的隽永回味。 本报记者 罗宗伟
通讯员 许文娟 韦银荧 摄影报道

主题宣传活动在景东开展

2025年国际长臂猿日

万物共生 和美永续



长臂猿一生都生活在树上,极少下地活动。

每年的10月24日是国际长臂猿日。10月19日,云南无量山哀牢山国家级自然保护区景东管护局携手普洱市黑冠长臂猿保护协会,在景东县城开展2025年国际长臂猿日“万物共生·和美永续”主题宣传活动。

活动现场,工作人员通过发放宣传资料、宣传品等方式,向公众介绍西黑冠长臂猿的生态习性、保护现状以及保护措施,加深大家对西黑冠长臂猿的认识,同时激发公众参与保护行动的热情。

目前,中国分布有7种长臂猿,它们都是我国一级保护动物,属于极度濒危或濒危,它们生活在我国海南、云南、广西等热带或亚热带森林中。

长臂猿不是猴子,它们和猩猩家族一起组成类人猿,是和人类亲缘关系最近的灵长类动物。成年雄性长臂猿体毛多为黑色,成年雌性长臂猿身体大部分为黄色或棕黄色,长臂猿幼崽一般表现为乳白色、浅黄色或黑色。

长臂猿的前臂特别长,身高不足一米,双臂展开却可达150厘米,站立时手可触地,故而得名。长臂猿生活在高大的树林中,采用“臂行法”行动,像荡秋千一样从一棵树跃到另一棵树,一跃可达十米或数十米。长臂猿一生都生活在树上,极少下地活动。

本报记者 杨质高 通讯员 田应兰 文
云南无量山哀牢山国家级自然保护区景东管护局供图

救助苍鹭与黑鸢

云南野生动物园



阔的山林地带
黑鸢被安置在视野开

鹅湖湿地边缘
苍鹭被放归于园区天

近日,一只苍鹭和一只黑鸢在云南野生动物园经过专业团队的精心救治与康复训练后,顺利重返自然。当转运笼缓缓打开,草坪上响起连续而有力的振翅声,这两只曾因伤受困的野生鸟类在工作人员的护送下,展翅飞向蓝天,重获自由。

饲养员介绍,监控画面中,苍鹭灵活展翅掠过障碍,展现出良好的飞行能力。经过多次飞行测试和全面的健

康评估,两只鸟类的翼展、肌肉力量等关键指标均已达到野外生存标准。

放归地点的选择充分考虑了它们的栖息偏好——苍鹭被放归于园区天鹅湖湿地边缘,这里芦苇茂密、鱼虾丰沛,完美契合其近水而居的习性;黑鸢则被安置在视野开阔的山林地带,便于其盘旋翱翔、搜寻猎物。

本报记者 李吒 摄影报道