



微博昆明同城热搜榜

TOP5

(12月15日14时)

云南的大巴已经进入新境界

云南日照金山巍峨壮观

云南的街头处处都是浪漫

鸥遇春城四十年

昆明给你好看



培育郁金香

翠湖正在培育20万株郁金香

12月15日,话题“狠狠期待了·翠湖公园20万株郁金香花海”登上微博同城热搜榜。翠湖的郁金香,早已是昆明人刻在春日里的约定。

为了确保2026年1至2月能迎来郁金香的盛花期,目前翠湖公园已经开始了栽种工作,从种球挑选到栽种、管养都严格把关,确保郁金香如期盛开。

15日下午,记者来到翠湖公园。从公园东门踏入,便看到道路两旁的花畦里,新栽的郁金香种球已被松软土壤覆盖,绿色的遮阴网如一层薄纱轻轻铺展。每隔一段距离,写有“郁金香培育中”字样的提示牌便醒目矗立,传递着“繁花即将上线”的信号。而在九龙池区域,几位绿化工人分工协作,正合力将遮阴网覆盖在刚栽种完毕的地块上。

据翠湖公园相关人士介绍,本次栽种工作自12月5日开始,预计于12月19日前完成。栽种范围覆盖公园南路、东路、三角花坛及九龙池等区域,计划栽植25个品种共计20.04万球。今年公园扩大了栽种面积,新增了“功夫永恒”“彩霞”“哥伦布”“红灯笼”“水晶美人”和“幸福一代”6个品种,涵盖粉、白、红、紫、黄、橙等纯色,

以及红白、粉白等双色带饰边品种,满足不同游客的审美需求。

为确保郁金香健康生长,栽种前对郁金香种球进行了“剥皮”处理和浸泡消毒,帮助种球更好地吸收水分、畅通呼吸,保持健康状态,提高发芽、生长速度。种植时的深度与间距也经过预测,为郁金香提供合适的生长空间。播种完成后,及时架设遮阴网,为土壤盖上一层“调温薄被”,适度调节土壤温度,营造稳定、理想的生长环境。

“目前,栽种工作正按计划稳步推进。翠湖公园将精心管护郁金香,静候花期到来,为市民游客呈现美丽的景观。”翠湖公园相关工作人员说。

翠湖公园的郁金香之美,藏着独属昆明的冬日限定搭配。盛花期恰逢西伯利亚红嘴鸥越冬的关键时段,湖面波光粼粼,白翼红喙的精灵盘旋翻飞,岸边郁金香在暖阳中摇曳生姿,花影与鸥影相映成趣,宛如莫奈笔下的油画秘境。这种“花与鸥”的同框盛景,是只有在昆明才能邂逅的治愈画面,也让每一次赏花都多了份灵动与惊喜。

统筹 何晓宇
本报记者 罗宗伟 杨质高 文
翠湖公园供图



游客沉浸式体验朱氏家族文化

今年建水朱家花园景区游客接待量突破百万人次

一座百年宅院,如何从静态的历史遗存,蜕变为备受青睐的动态文化空间?建水朱家花园景区以“沉浸式”破题,交出了一份亮眼的成绩单。

近日,被誉为“滇南大观园”的建水县朱家花园景区2025年游客接待量突破一百万人次。这一成绩不仅在建水县景区中位居榜首,更在红河州景区中名列前茅,标志着这座承载着滇南商贾文化与建筑艺术精髓的百年古建,通过文旅创新实现了文化价值与市场认可的双重飞跃。

据悉,2025年以来,景区游客量增长势头强劲,尤其在暑期旺季,7月起游客量同比增幅高达75%,为全年突破百万人次注入强劲动力。

沉浸焕新 从观景到入景的蜕变

朱家花园何以赢得游客“用脚投票”?答案在于其持续推动的“文化活化”实践。景区跳出传统观光模式,围绕“朱家故事”和滇南民居生活场景,推出了一系列沉浸式文旅产品。

今年暑期,景区开展的“一日朱家人”沉浸式体验活动,以清末民初朱家鼎盛时期为背景,通过NPC互动、银票闯关、家训传承等趣味形式,让游客摇身一变成为“朱家人”,在庭院中深度融入朱家的生活场景,在行走坐卧间感受滇南望族的风雅与家教。

而以百年朱家花园为实景舞台的沉浸式庭院剧《朱园春秋》,更是将游客从“旁观者”转变为“剧中人”。该剧以清末民初建水朱氏家族兴衰为轴,通过“朱门崛起”“名震滇南”“风云巨变”三个篇章,让游客亲历朱家百年沧桑。这一创新打破了传统观演模式,游客不仅是观众,更能化身“农夫”“马帮”“洋商”等角色,在剧情推进中亲历家族命运起伏,在沉浸式体验中了解朱氏家族文化和建水风土人情。

朱家花园的人气与魅力不仅在游



“朱家故事”激情上演

客接待量上得到体现,其市场的热烈反响也在各大线上平台得以印证。2025年,朱家花园先后登上大众点评“红河州必打卡”榜单,并在抖音平台斩获“红河州景点热销榜第一名”“红河州人文古迹人气榜第二名”等佳绩,成为名副其实的“网红古园”。

文旅启示

唤醒百年老宅的生机

朱家花园的探索,为传统文物保护单位在当代文旅融合背景下的发展路径提供了有益样本。通过常态化演艺、主题化沉浸活动与场景化互动体验,景区让历史建筑不再是冰冷的展陈空间,而是成为可亲近、可感知、可共情的文化场域。

朱家花园景区通过可深度体验的沉浸式游玩模式,为游客留下独一无二的旅行记忆,也让尘封于典籍的历史文化生动地“走出来”、在互动体验中蓬勃地“活起来”。

“很惊喜,没想到来景区还能在庭院里看戏、演戏,体验感非常强。”一位参与《朱园春秋》演出的游客感慨,“百年望族的故事也特别吸引人,不虚此行。”

在“深度游”“体验游”日益成为主流的今天,朱家花园景区以文化为魂、体验为翼,成功唤醒百年老宅的生机,也为云南乃至全国文旅融合高质量发展,写下了生动注脚。

本报记者 孙江荭 文 华侨城云南供图