

“文秀”月季出云岭 一份深情赴壮乡

“中国芯”月季将扎根黄文秀奋斗过的土地



蔡艳飞将一株盛放的“文秀”月季递交到黄爱娟(左)手中。呈贡区融媒体中心供图

春风送暖,繁花似锦。3月18日下午,“花开两地 传情千里——云花‘文秀’月季命名暨送苗仪式”在云南省农业科学院花卉研究所(昆明斗南国际花卉技术创新中心)举行。这株测试编号1673-3、具有完全自主知识产权的“中国芯”月季,正式提交命名申请并启程奔赴广西壮乡。

以花之名致敬楷模

活动现场,云南省农科院花卉研究所代表与广西代表共同向国家林业和草原局提交“文秀”月季命名申请,正式宣告这一承载特殊意义的花卉拥有了专属身份。

回顾“文秀”一名的由来,背后是无数网友的心意汇聚。去年12月,昆明斗南国际花卉技术创新中心为这朵鹅黄色的“中国芯”月季公开征名,引发广泛关注。数以万计的网友在评论区留言,点赞支持以“文秀”命名。“每一个点赞、每一次转发,都是一份深情的回望——大家从来没有忘记那个爱笑的姑娘。经过网友广泛参与、专家专业评审,更获家属郑重授权,‘文秀’凭借深厚的情感共鸣脱颖而出。”云南省农科院花卉研究所研究员蔡艳飞说。

黄文秀同志生前是广西壮族自治区百色市委宣传部干部。2016年她从北京师范大学研究生毕业后,回到家乡百色工作。2018年3月,黄文秀同志积

极响应组织号召,到乐业县百坭村担任驻村第一书记,埋头苦干,带领88户418名贫困群众脱贫,全村贫困发生率下降20%以上。2019年6月17日凌晨,她在从百色返回乐业途中遭遇山洪不幸遇难,献出了年仅30岁的生命。

现场同步发布了“文秀”月季的花语——“热烈且无私的奉献”,恰是黄文秀同志扎根基层、服务群众的生动写照。云南省农科院花卉研究所所长李绅崇介绍,“文秀”月季是该所自主花卉品种,拥有自主知识产权。“这款月季属单头月季,虽无香气,但花型饱满;颜色是温润的鹅黄色,从含苞待放到完全舒展,花色始终澄澈如一,不易褪色;花期长,冬季瓶插寿命可达28天;年均产量每平方米200至250枝,是优质的‘中国芯’品种。此外,这款月季的植株适应性好、抗性强,恰似文秀同志扎根基层、不畏艰难的坚韧品格。”李绅崇说。

接力续写乡村振兴篇章

在科研人员的引导下,黄文秀的姐姐黄爱娟与广西乐业县新化镇百坭村第一书记陈斌任缓步来到花圃前。蔡艳飞小心翼翼地将一株盛放的“文秀”月季剪下,郑重递交到黄爱娟手中。

“看到了这朵月季,就像看到了文秀一样。感谢云南农科院的专家们精心培育出了‘文秀’月季,让文秀以这样美好的形式继续绽放。也特别感谢各位网友一直以来支持文秀,没有忘记她。”接过花枝的瞬间,黄爱娟眼眶微红。对她来说,这朵以妹妹名字命名、充满生命力的鲜花,既是对文秀最好的纪念,又给予家人莫大的慰藉与力量。

随后,云南省农科院花卉研究所蔡艳飞研究员将“文秀”月季苗赠予百坭村第一书记陈斌任,标志着这株从呈贡走出的月季将扎根广西壮乡,在黄文秀曾奋斗过的土地上绽放光彩。

“文秀书记生前有一个心愿:在百坭村打造一片花海。”陈斌任在现场采访中回忆道,“那时的她,

或许已在心中想过这样的画面——花开满坡,游人如织,乡亲们的日子像花儿一样红火。如今,她这个心愿已经变成现实,我们成功在村里打造‘秀美花海’。”

陈斌任介绍,前期调研显示百坭村的土壤环境、海拔、湿度条件等与云南相似,适合月季的生长。“为了让‘文秀’月季在百坭村落地生根,我们将联系当地农科院评估‘文秀’月季对广西的环境适应度,进而调整种植方案,并在相关部门的指导下开展种植工作,真正让‘文秀’月季扎根百坭村。”陈斌任说。

花开两地,情牵千里。“文秀”月季不仅是我国花卉种业自主创新的成果,更是践行初心使命的文化符号,是精神传承与实干担当的时代载体。“文秀”月季将激励更多人以黄文秀为榜样,扎根基层、实干担当。让我们共同期待,“文秀”月季在广西壮乡绽放出更绚丽的花朵,让初心使命在接力传承中熠熠生辉。

本报记者 罗宗伟



站在木棉花枝头的橙腹叶鹎



盛放的黄花风铃木

一树金黄一树火 鸟儿争食人欢笑

腾冲新华的春天真热闹

当春风拂过腾冲市新华乡,大自然便在这里打翻了调色盘。一树树黄花风铃木绽放着金色的花朵,而龙川江畔的木棉花则用燃烧的火红回应这个春天。

连日来,当春风拂过原野,黄花风铃木盛放的花朵在新华乡如约而至,将春日的浪漫铺陈开来。走进新华,光秃秃的枝丫间,漏斗状的金黄花朵层层叠叠,像一串串风铃悬挂枝头,在蓝天下摇曳生姿。没有一片绿叶的衬托,这份纯粹的金黄反而更显热烈明媚,与湛蓝的天空相映成趣,勾勒出一幅生机盎然的春日画卷。微风过处,淡淡花香轻拂面颊,让人放慢脚步,沉浸在这片静谧的灿烂之中。

而沿龙川江畔行至太和村,又是另一番热烈景象。早已盛开的木棉花,在枝头燃起了一簇簇火,仿佛要用自己的力量驱散春日最后的料峭。还未盛开的花苞,犹如一颗颗深邃的宝石,正在积蓄着力量等待来日的盛放。鸟儿们唱着欢快的歌穿梭在花丛中,采食花蜜、捕捉虫儿、嬉戏打闹,让这春日逐渐热闹起来。这一抹红,不仅驱散了春寒,更唤醒了万物复苏的勃勃生机。

黄花温柔,木棉热烈,它们共同编织出三月最动人的色彩记忆。这幅生机勃勃的春日图景,不仅是大自然馈赠的视觉盛宴,更藏着新华人对美好生活的向往与期盼。踏春的人们在此领略了春意后,也将踏上各自的征途,开启新的人生篇章。不妨选一个晴日,来此漫步、驻足、感受,看黄花如诗,木棉如歌,趁春光正好时,与春天深深相拥。

本报记者 崔敏
通讯员 李悦溪 寸待福 摄影报道