



市民在云南省图书馆阅览室看书学习 刘建明摄于1984年



市民在东风广场踊跃购书 刘建明摄于1984年



在书架前驻足翻阅书籍 本报记者王宇衡摄于2007年



沉浸于阅读世界 本报记者王宇衡摄于2007年

时光昆明
云南省摄影家协会 春城晚报 合办

书香春城

春风有信,书香有约。在第31个世界读书日与2026春城市即将到来之际,我们透过一组老照片,重温这座城市与书籍相伴的温暖时光。

镜头从20世纪70年代延展至今,聚焦普通人在书页间的日常图景。宽敞的教学楼走廊、静谧的图书馆阅览室、人潮涌动的书市、候车休憩的街边角落、闲适的公园广场——从孩童到老者,他们或伏案精读,或席地而坐,或驻足翻阅。一张张定格的瞬间,不仅是阅读的姿态,更是春城人民热爱书籍、向往知识、追求精神富足的生动缩影。

翻阅这些影像,很容易让人想起四十五年前的那个春天。1981年4月,第一届春城市在省农展馆开幕。办公桌拼成的书柜上,摆满了从全国各地调集来的书籍。书市持续15天,吸引约20万群众参观,售出图书170多万册。那个年代,全城只有新华书店一家书店,但人们对书的渴望是藏不住的。第一届春城市不仅推动了全民阅读,满足了群众对精神文化的需求,也标志着昆明“书香之城”的起点,昆明奠定了“爱阅之城”的基础。今年,春城市市于南屏街中心广场,从4月23日持续至5月5日。书市将会聚滇版精品、红色经典、青少年分级阅读推荐书目,设置旧书淘选区,“1981—2026春城市市记忆长廊”。40多年间,昆明持续开展丰富多彩的全民阅读活动,打造特色阅读品牌,常态化为市民提供阅读服务。从最美阅读空间、二十四小时城市书房到邻里书屋,书香的种子已在春城遍地开花。

愿这些珍贵的影像,能唤起你对阅读的美好回忆;也愿春城市市的书香,继续滋养这座城市的爱阅气韵。让我们在回望老照片的同时,不忘在当下的生活里,为阅读留出一方天地。

栏目题字 杜建民
策划 赵文宣 马艳琳
本报记者 周柯妤 王宇衡



花甲之年依旧读书不倦 本报记者王宇衡摄于2007年



先锋小学学生在课后阅读 杨长福摄于1979年



种下一颗爱读书、读好书的种子 本报记者王宇衡摄于2008年