



# 2021全国两会

全国人大代表建议设立“汉服日” 昆明汉服爱好者越来越多

## 昆明主城4区可用 汉服照登记结婚

3月7日,全国人大代表、湘绣非遗传承人成新湘提交《关于设立国家“汉服日”的建议》议案,建议:拟定每年三月初三定为中国汉服日,因为农历三月初三是中华民族始祖黄帝的诞辰,也是古代节日上巳。成新湘表示,作为中华传统民族文化重要的载体之一,汉服文化应得到弘扬,再绽光芒。

如今,越来越多的汉服着装出现在街头,男生或长衫飘飘或飞鱼服飒爽,女生或唐装艳丽或宋装清秀。为什么越来越多的年轻人迷上汉服?本报记者带着这个疑问采访了昆明的一些汉服爱好者,从他们的故事中找答案。此外,本报记者了解到,五华区、盘龙区、官渡区、西山区4区的民政局婚姻登记处均可以用汉服照登记结婚。



每逢传统佳节,昆明各大景点都能看到汉服爱好者的身影。



### 盼望设立“汉服日” 大力弘扬中华文化

冯子建说,要是在七八年前身着汉服走在云南街头,会有不少人盯着看,甚至围观。但现在,大家开始接纳和习惯了,有时还会主动要求合影。他说,以前,汉服爱好者基本是自娱自乐,相互交流很少,而现在随着汉服爱好者组织、社团、活动的增多,爱好者们有了自己的交流平台。

如今,随着汉服文化的日渐普及,@逝水留香和冯子建还会一起着汉服参加上巳节、七夕节等传统节日。相比起花样繁多的汉服款式“大比拼”,@逝水留香更怀念汉服刚兴起的时候,大家一起开展写汉字、茶话会、历史文化知识辩论等活动。她希望大家能回归到学习汉服背后的历史文化内容上。“汉服本身只是中华文化的一种载体,汉服背后的璀璨文化内涵更值得去品味。”

对于全国人大代表提议设立“汉服日”,@逝水留香和冯子建说:“早就盼望着能有这样一个日子,能让汉服同胞们更有归属感和向心力,更有力地弘扬中华文化。”



### 关于汉服照登记 希望出台国家标准

2月底,江苏无锡“新人用‘汉服’照登记结婚被拒”一事冲上热搜,当地民政局事后回应称,此前当地没有先例,后续还需要再研究。随后又回复:照片中衣服图案占比太大,面部占比过小,并非因“汉服”拒绝新人。最后,这对新人补拍了普通照片办理了结婚登记。

近年来,汉服越来越受欢迎,不少汉服爱好者不仅在生活中穿汉服,也开始在结婚登记时,身着汉服照相以作纪念。昆明街头也有不少汉服爱好者,在“无锡新人用‘汉服’照登记结婚被拒”之后,不少昆明的汉服爱好者也开始关心昆明的民政部门是否允许用汉服照登记结婚?

@逝水留香表示,结婚登记时也有穿汉服的想法。“当时我们带了汉服到现场准备登记拍摄,在工作人员的建议下,最后还是选择了穿白衬衣拍摄结婚证的证件照。”她表示,几年前身边有不少汉服爱好者朋友已经有穿汉服成功办理婚姻登记的经历。他们选择的大多是蓝色、淡蓝色、白色交领,且款式较为简单朴素的汉服,基本都是淡妆出镜。

本报记者了解到,五华区、盘龙区、官渡区、西山区4区的民政局婚姻登记处均可以用汉服照登记结婚,但新人的项链耳环、头饰等不能太夸张,最好是不戴。汉服的款式颜色可以自行选择,颜色不能过于花哨。为了让自己看起来更漂亮,可以化轻微的淡妆。

对此,@逝水留香表示:“希望国家相关部门能够出台更加细致的政策和照相的标准,汉服爱好者就能在符合国家标准的前提下穿汉服登记结婚。”

本报记者 夏苇 文 @逝水留香供图

### 喜欢起源 古装剧里“仙飘飘”的感觉

“我和大多数小女孩一样,从小看了古装剧,就是喜欢那种‘仙飘飘’的感觉。”网友@逝水留香说。这是一位昆明小姐姐,已经喜欢汉服近十年。小时候看的《新白娘子传奇》《西游记》《红楼梦》都成了她喜欢上汉服的缘由,“剧中的服化道(即服装设计、化妆、道具与布景)都很精美。”2012年,她在微博上看到一个小姐姐拍的汉服风照片,幼年时的梦立刻被唤醒,“这些服装好美啊!”她立刻到网络上搜索了汉服,这时的她,还分不清什么是汉服。

“汉服就是指汉朝的服装?”这是她接触汉服后的第一个疑问。她上网搜索后了解到,汉服,全称是“汉民族传统服饰”,又称汉衣冠、汉装,是从黄帝即位到公元17世纪中叶(明末清初),在汉族的主要居住区,以“华夏—汉”文化为背景和主导思想,以华夏礼仪文化为中心,通过自然演化而形成的具有独特汉民族风貌性格,明显区别于其他民族的传统服装和配饰体系。

### 避免撞衫 自己设计喜欢的款式

漂亮的汉服在哪里买?@逝水留香打开了淘宝。“当时电商平台上搜索汉服的结果大多是影楼装、表演用汉服装,且款式都大同小异。”为何看不出汉服的差别?她将原因归结为不了解汉服。后来,她发现了一家专门“复原”古代汉服的店家,店老板称售卖的汉服原型来自于中国唐代名画《捣练图》高清图扫描图,店里的汉服和画中汉服的款式、颜色、图案几乎一致。“相比一众影楼风,传统审美的颜色立马吸引住了我。”她说,“此后,我便经常到店里玩,和店员交流,学习到了很多有关汉服的文化。”

如今,打开淘宝随手一搜,网上汉服的价格从100元~500元不等,精品千元以上,不同卖家各有侧重。而@逝水留香更喜欢自己设计的款式,教给设计师制作。“这样穿基本不会撞衫。”她得意地说。

### 遭遇尴尬 着装不对后努力学习传统文化

第一次穿着汉服出街时,@逝水留香满满的得意。“大概是2012年吧,我穿着一套唐朝的齐胸襦裙出门。相比一些汉服爱好者首次上街时的紧张,甚至需要伙伴们的鼓励才敢迈出第一步,我第一次穿汉服走上街觉得甚是得意,心里想:我真美!”她笑着说,但很快她就遇到了一个大写的尴尬。“当时是去参加一个大型汉服活动,我为此兴奋了好久,还请化妆师帮忙化了个大妆。”她回忆说,在现场她很快发现氛围有些不对,有同胞投来了复杂的眼神。活动群里,开始有人指责她,说她着装不对,他们认为在上巳节活动应当穿交领汉服,不能穿着齐胸襦裙。碍得她恨不得立马变成小透明。事后,她回想起来仍觉得很委屈:“作为一个初入汉服群的小白,我确实不知道有这样的规矩。”此后,她开始学习汉服知识。

“我看古画、补历史课、跑博物馆。”@逝水留香说,经过第一次的尴尬场面后,她开始深入了解汉服背后的学问。每个朝代各有各的特点,如何分清不同朝代的服饰、不同场合该穿什么……唯有学习。她向茶道老师讨教汉服,老师又给她引荐了香道、戏曲、骑射的相关老师。“这些传统文化都是相关的,可从这些传统文化和传统技能的学习中开拓视野。”她说。

### 邂逅幸福 爱人是一个汉服设计制作师

后来成为她爱人的青年画家冯子建,就是她在学习传统文化知识时认识的。冯子建也是一位汉服爱好者,自幼喜欢绘画,最后选择了美术专业,擅长创作古代军事主题的画作。他从中学开始就广泛涉猎各种历史文献,还一集不落地看完了《百家讲坛》,生活中还不断听各路历史名家讲历史。

日积月累的学习产生了量的质变。冯子建不仅掌握了出色的绘画技巧,在创作过程中还能严谨地还原历史。“这为我的创作提供了不少灵感。”他说,“军事题材的画作十分讲究,衣服形式多样,腰带、鞋子、盔甲等的穿搭有很多门道。”他一般从古画、壁画、雕塑中找线索,获取古人着装、穿搭知识。目前,他还是一位汉服设计制作师,设计制作过不少汉服。“大多数汉服上都有精美的花纹,我曾还原过唐朝‘四天王狩狮纹锦’上的花纹。因为该文物收藏于日本法隆寺,所以只能到网上搜集它的高清图案,对着图案一笔一笔细致地画下来,努力为汉服制作提供正确完整的素材。”